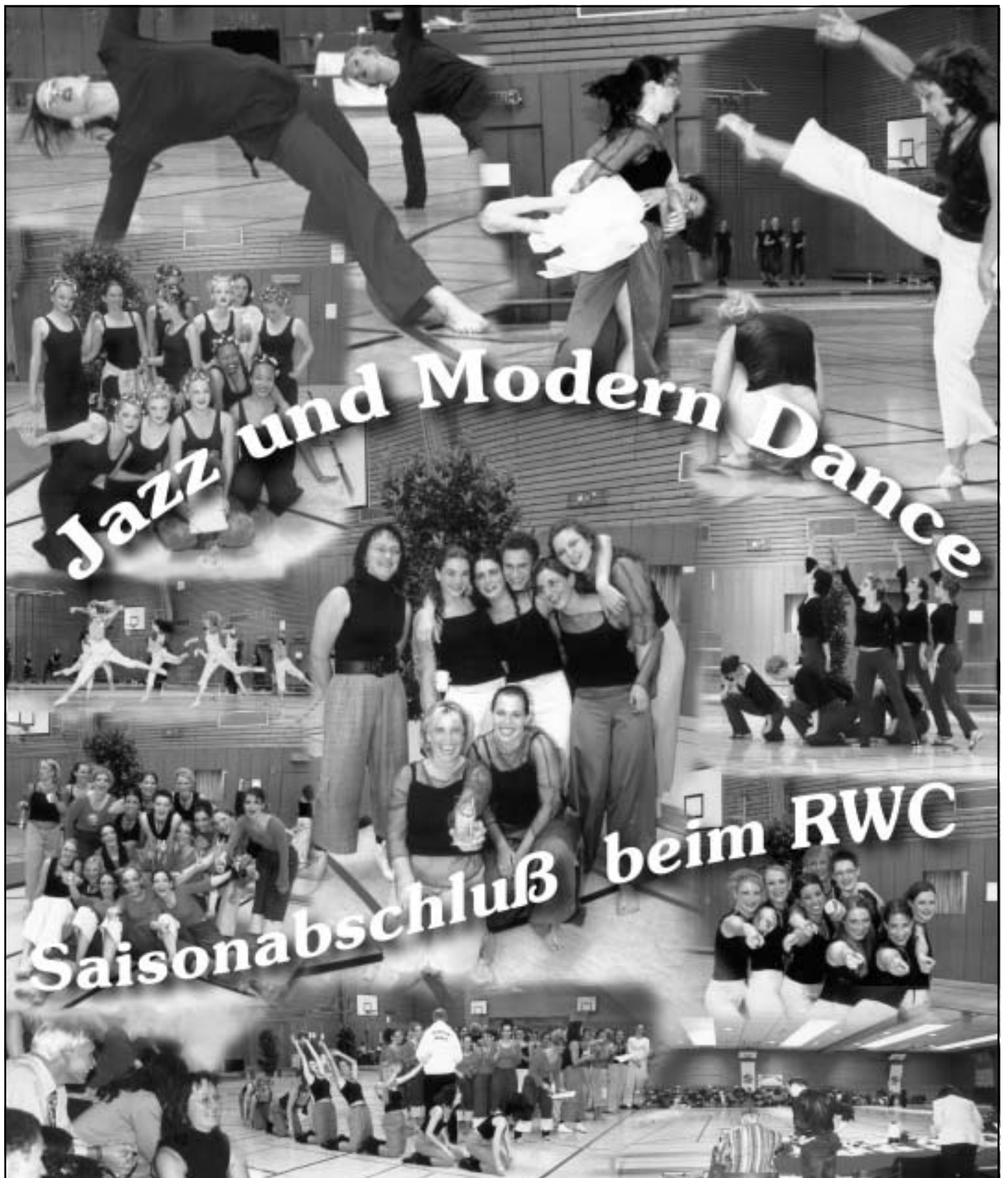




Ausgabe 2/2001
13. Jahrgang

STEP

Vereinszeitung des ROT-WEISS-Club Giessen e.V





Autohaus wieseck

Am Gießener Ring GmbH & Co. KG

Oberlachweg 8 354394 Gießen
Tel. 0641 / 9 43 83-0 Fax 0641 / 9 43 83-12



Am
Elefantenklo

finden Sie uns nicht!

Aber wir sind einfach zu erreichen -
direkt am Gießener Ring,
Ausfahrt Ursulum

Öffnungszeiten:

Montag bis Donnerstag 7.30 - 18.00
Freitag 7.30 - 20.00
Samstag 7.30 - 16.00

Das neue Wohnerlebnis!

**AKTUELLE
FARBEN · LACKE
TAPETEN
BODENBELÄGE · GARDINEN**

Das große
Fach-
geschäft
in Mittel-
hessen

Engel & Jung

Lollar Gewerbegebiet ☎ 06406-3036

Wir danken allen Inserenten, die durch ihre Anzeigen die Herausgabe unserer Clubzeitschrift ermöglichen und damit ihre Verbundenheit mit dem RWC bekunden. - Wir bitten alle Vereinsmitglieder, diese Firmen bei Einkäufen und Inanspruchnahme von Dienstleistungen zu berücksichtigen.

LUST AUF SCHÖNE HAARE



Forsthausstr. 12
35435 WETTENBERG
Tel. 06406/1677

KONGRESSHALLE

Kongressstadt Gießen

Präsenzleistungen für:

- ☐ Tagungen Kongresse Ausstellungen
- ☐ Konzerte Theater Vortrags
- ☐ Schulungen Messen Märkte

weitere Veranstaltungsräume:

- ☐ Bürgerhaus Kleriker
- ☐ Bürgerhaus Rodgen
- ☐ Bürgerhaus Wiesert
- ☐ Mehrzweckhalle Altkönigt

INFORMATION

Stadt- und TouristkInformation
Zimmervermittlung und Stadtführung
Berliner Platz 2 Telefon (0641) 3062499

Stadthallen Gesellschaft mbH

35390 Gießen Berliner Platz 2

Telefon (0641) 9751-10 FAX (0641) 76957



*Die schönsten Tanz- u. Abendclubs
in sehr großer Auswahl*

Tanzschuh - Boutique
Erika Wagner

35423 Licht Schillerstr. 25 - Nähe Krankenhaus
Telefon 06404 - 7237 - Telefax 06404 - 1322

Geschäftszeiten Mo, Di, Do, Fr. von 16 - 18 Uhr
Sa. von 10 - 12 Uhr, Mi. geschl.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Mehr als 3.500 Paar Schuhe erwarten Sie
- Der weiteste Weg führt sich!

Inhalt

| | |
|---|----|
| RWC-Clubgeschehen: | |
| Trainingsplan 1. Halbjahr 2001 | 4 |
| Zum 20. Mal Gold für Christa und Manfred Müller! | 5 |
| Die RWC - Partner-Börse ist in neuen Händen | 6 |
| Neue Mitglieder beim RWC | 7 |
| Die 1. Halbjahres-Geburtstagsfete 2001 | 7 |
| Die Jugendseiten | |
| Sommerfest der JRW | 8 |
| Juniorteams 2001 – wir machen mit! | 8 |
| Erfolgreicher RWC-Turniersport: | |
| Hessen tanzt...Kosaca/Dickey siegen in Frankfurt | 10 |
| RWC-Turnierpaare in Berlin erfolgreich | 11 |
| Einladung zum Herbstball | 11 |
| Niels Jackson/Betty Mach wurden Hessenmeister | 12 |
| Disco-Foxer erstmals im Finale | 12 |
| Ehepaar Sommer zum vierten Mal deutscher Meister | 13 |
| Im Eiltempo in die C-Klasse: Müller/Geimer | 13 |
| Kosaca/Dickey: Aufstieg in die in die B-Klasse | 14 |
| Ihr „heißer Draht“ zum RWC | 14 |
| 2. Platz für Wilfried und Marion Find | 15 |
| DM-Qualifikation für Spreemann/Vogel | 15 |
| Sehr erfolgreicher Nachwuchs beim „16-Plus-Pokal“ | 15 |
| Hessische Meisterschaften Sen II D/C und S Standard | 17 |
| Schleicher/Geyer ganz oben auf dem Treppchen | 19 |
| Lothar und Hedda Schleicher im Finale | 19 |
| „Gießener Tanztage“: Ein voller Erfolg! | 20 |
| Superstimmung beim Jazz- und Modern Dance-Turnier | 22 |
| Verschiedenes: | |
| Ferienspiele 2001 mit Disco-Fox u.a. | 23 |
| Veranstaltungen 2001/2002 | 23 |



Impressum

Herausgeber:

ROT-WEISS-Club Giessen e.V.
 Postfach 11 09 26
 35598 Giessen
 email: vorstand@rwc-giessen.de
 http://www.rwc-giessen.de

Anzeigen und

Redaktion: Renate Krell (rk)
 Ekkehard Krell (ek)
 Gitta Kraushaar (gk)
 Jotinder Kainth (jk)
 Klaus Schlesier (ks)

Satz und

Layout: Peter Brust (pb)

© by rwc-giessen 2001

Liebe Vereinsmitglieder und Freunde des Tanzsports,

ich freue mich, Ihnen wieder eine neue Ausgabe unserer Clubzeitschrift vorstellen zu können. Leider hat sich die Ausgabe verzögert, aber bedingt durch die vielen Veranstaltungen der letzten Monate waren die Mitglieder der STEP-Redaktion anderweitig stark eingebunden, und auch der verdiente Urlaub einiger Redaktionsmitglieder trug zu der Verspätung bei.

Ich möchte mich an dieser Stelle nochmals bei allen Mitgliedern, die zu den positiven Ergebnissen der Veranstaltungen, ob dies die „Gießener Tanztage“ in Lollar, das JMD – Formationsturnier in der Sporthalle der Theodor-Litt-Schule in Gießen oder das Grillfest war, beitragen, herzlichst bedanken. Ohne die vielen Helfer wäre die Durchführung dieser Veranstaltungen nicht möglich.

Nun möchte ich Sie bitten, unsere Arbeit auch weiterhin zu unterstützen und die angebotenen Veranstaltungen - und hier besonders unseren Ball am 20. Oktober - in Ihre Terminplanung einzubeziehen und auch Freunde mitzubringen.



Die Vorbereitungen laufen auf Hochtouren, und wir sind bemüht, Ihnen und Ihren Gästen einen schönen Abend mit viel Tanz und einigen Showeinlagen zu bieten.

In der Hoffnung, viele Mitglieder in der Kongresshalle begrüßen zu können, verbleibe ich mit tanzsportlichen Grüßen

Ihr

Ekkehard Krell

Rot-Weiß-Club Gießen e.V. Trainingsplan 2. Halbjahr 2001

| Tag | Ort | Zeit | Gruppe | Hinweise/Trainer / ÜL |
|-------------------|--------------|--------------|--|-----------------------|
| Montag | Clubheim | 9:00-22:00 | freies Training | |
| | BH-Rödgen | 18:00-22:00 | Jazz-Dance | Kaufmann |
| | LLS | 18:00-20:00 | Hobbygruppe Studenten | Borst/Schömmig |
| | GTC-Clubheim | 15:00-17:30 | freies Training Latein | |
| | GTC-Clubheim | 15:00-17:30 | freies Training Standard | |
| Dienstag | Clubheim | 9:00-19:30 | freies Training | |
| | Clubheim | 19:30-21:30 | Hobbygruppe | Dickey/Walter |
| | Clubheim | 21:30-22:00 | Hobbygruppe freies Gruppentraining | |
| | GTC-Clubheim | 19:00-20:00 | freies Training Standard | |
| | BH-Hausen | 20:00-22:00 | Hobbygruppen I und II | Neumann |
| | Aslar | 15:00-16:15 | HipHop | U.Kaufmann |
| | Aslar | 16:30-18:00 | Kinder u. Jugend Latein Anfänger | Kühle |
| | Aslar | 18:00-19:00 | Turnierpaare Latein | Kühle |
| | Aslar | 18:00-19:00 | D + C Standard + Anfänger | Kühle |
| | Aslar | 19:00-20:00 | D + C Latein + Anfänger | Kühle |
| | Aslar | 20:00-22:00 | freies Training | |
| Mittwoch | Clubheim | 9:00-19:00 | freies Training | |
| | Clubheim | 19:00-20:30 | Turnierpaare D-C Standard | Kühle |
| | Clubheim | 20:30-22:00 | Turnierpaare B-S Standard | Kühle/Führer |
| | GTC-Clubheim | 20:00-22:00 | freies Training Standard | |
| | BH Wieseck | 20:30-22:00 | Hobbygruppe | Walter |
| Donnerstag | Clubheim | 9:00-21:00 | freies Training | |
| | Clubheim | 21:00-22:30 | Single-Hobbygruppe | Baums |
| | Clubheim | 22:30-23:00 | Single-Hobbygruppe freies Gruppentraining | |
| | TS Kuhlmann | 19:00-20:30 | Turnierpaare D-C, und Anfänger Latein | Burk |
| | TS Kuhlmann | 20:00-21:30 | Turnierpaare B, A,S - Latein | Burk |
| | BH-Rödgen | 18:00-22:00 | Jazz-Dance | Kaufmann |
| | GTC Clubheim | 20:00-21:00 | Turnierpaare Standard E-C | Pfaff |
| | GTC Clubheim | 21:00-22:00 | Turnierpaare Standard B-S | Pfaff |
| | | | | |
| Freitag | Clubheim | 9:00-14:30 | freies Training | |
| | Clubheim | 14:30-15:15 | Kindergruppe (7-11 Jahre) | Dombrowski |
| | Clubheim | 15:15-16:00 | Jugendgruppe I (8-12 Jahre) | Dombrowski |
| | Clubheim | 16:00-16:45 | HipHop (12-20 Jahre) | Dombrowski |
| | Clubheim | 16:45-17:30 | Latein Anfänger/Turnierpaare | Dombrowski |
| | Clubheim | 17:30-18:00 | freies Training | |
| | Clubheim | 18:00-19:30 | Hobbygruppe I | Dombrowski |
| | Clubheim | 19:30-20:30 | Alte Tänze Formation / Erwachsenen Hip-Hop / (im 14 tägigen Wechsel, siehe extra Aushang) | Dombrowski |
| | Clubheim | 20:30-22:00 | Hobbygruppe II | Dombrowski |
| | Aslar | 18:00-19:30 | Hobbygruppe | Klisan |
| | Aslar | 19:30-21:00 | Hobbygruppe | Klisan |
| | BH-Buseck | 20:00-22:00 | Hobbygruppen I und II | Neumann |
| | BH-Rödgen | 19:30-20:30 | freies Training oder | |
| | BH-Rödgen | 19:30-20:30 | Erwachsenen Hip-Hop / (alle 14 Tage, siehe extra Aushang) | |
| | BH Rödgen | 20:30-22:00 | Disco-Fox-Gruppe | Thums |
| BH Rödgen | 14:30-15:30 | Kindergruppe | Rein | |
| Samstag | Clubheim | 9:00-22:00 | freies Training | |
| Sonntag | Clubheim | 9:00-22:00 | freies Training | |
| | Clubheim | 15:30-17:00 | HOBBYGRUPPE | |
| | Clubheim | 17:00-22:00 | FREIES TRAINING | |

Regeln für den Sportbetrieb:

Während der Schulferien ruht der Trainingsbetrieb, freies Training ist möglich. Bei freiem Training haben die frei trainierenden Paare Vorrang.

Trainingsorte:

| | |
|--------------|---|
| Aslar | Evangelisches Gemeindezentrum Aslar |
| BH-Hausen | Bürgerhaus Hausen |
| BH-Rödgen | Bürgerhaus Rödgen |
| BH-Buseck | Bürgerhaus Buseck |
| Clubheim | Clubheim des Rot-Weiß-Club Gießen = Uferweg 2, Eingang Gaststätte Rhodos im Flur links. |
| GTC-Clubheim | Clubheim des Gießener Tanzclub 74, gegenüber der KFZ-Zulassungsstelle. |
| MPS-Buseck | Mittelpunktschule Buseck |
| TS-Kuhlmann | Tanzschule Kuhlmann, Wetzlar Ernst-Befort-Straße (im Industriegebiet, Nähe Hessenklinik). |
| LLS | Tumhalle der Landgraf-Ludwig-Schule, Giessen |

Möchten Sie tanzen?

Bei uns bleiben Sie nicht sitzen!

Sie werden geführt von erfahrenen Trainern und Übungsleitern,

üben regelmäßig wöchentlich, haben viel Zeit zum Üben und Verfestigen (kein Kurssystem!)

trainieren in überschaubaren Gruppen mit individuellen Hilfen

lernen neben dem „Was“ vor allem das „Wie“

Wählen Sie...

... zwischen Gruppen, in denen Sie gemeinsam neu beginnen möchten

... oder Ihre schon fortgeschrittenen Tanzkenntnisse pflegen oder erweitern wollen

... zwischen mehreren Wochentagen und Trainingsstätten



Informieren Sie sich beim:
ROT-WEISS-CLUB Gießen e.V.
Tel.: 06406-76014 (Andreas Kraushaar, Sportwart)



Da bin ich mir sicher.

Informationen über die günstigen Versicherungs- und Bausparangebote der HUK-COBURG erhalten Sie von

Geschäftsstelle Giessen
Telefon: (0641) 9391-0
Sonnenstraße 1
35390 Giessen

Unsere Vertrauensleute finden Sie
in Ihrem örtlichen Telefonbuch



HUK-COBURG
Versicherungen - Bausparen

Das Tanzsportabzeichen in Gold zum 20. Mal für Christa und Manfred Müller!

In diesem Jahr machten zum 20. Mal Christa und Manfred Müller das Tanzsportabzeichen in Gold. Eine Leistung, die nicht alltäglich und deshalb besonders erwähnenswert ist. Herzlichen Glückwunsch !!

Am 12.6.01 um 19.00 Uhr begann im RWC-Clubheim unsere diesjährige DTSA-Prüfung. Angereist waren als Prüfer das Ehepaar David, Frau Meyer-Ponstein und Herr Redlich. Ebenfalls eingefunden hatten sich natürlich die Prüflinge, mehr oder weniger aufgeregt. Insgesamt warteten 35 Personen auf ihren großen Auftritt.

Viele Paare stellten sich zum ersten Mal den kritischen Augen der Prüfer. Auf Takt, Haltung und Schrittfolgen sollte man achten, alles gleichzeitig, und das ist bestimmt nicht einfach. Aber: jeder war optimal vom Trainer oder Übungsleiter auf diesen Tag vorbereitet worden, so daß es für die Prüfer keine allzu schwierige Aufgabe war.

Neu war an dieser Abnahme, daß man nach bestandener Prüfung seine Bestätigung in Form einer Nadel und/oder Urkunde überreicht bekam. Und noch eine Besonderheit gab es an diesem Abend: Zwei Paare hatten sich entschlossen, die DTSA-Abnahme in allen 10 Tänzen abzulegen:

Can Kosaca und Regina Dickey und Kai und Jutta Maaß.

Nach getaner Arbeit setzten sich alle nochmals in froher Runde im Clubheim zusammen und labten sich an dem mitgebrachten Kalt/Warmen-Bufferet. (rk)



Zur Prüfung hatten sich gemeldet:

Bronze:

Henn Ulrich
Henn Bettina
Kraushaar Gitta
Kraushaar Andreas
Lückert Ulrike
Bill Marianne
Wichert Hans
Stomps Anette
Pellekooorne Jos
Kowalak Klaudyna
Weimer Julian
Riedel Tobias
Brückner Sonja
Wendrich Maik
Rudolph Vivien

Silber:

Hutter Horst
Reich Elke
Schömig Tim
Borst Susanne
Müller Susanne
Müller Michael
Spreemann Markus

Gold:

Krell Manuel
Hahn Johanna
Rau Erika
Rinn Ria
Gorr Willi
Krell Ekkehard
Krell Renate

Gold: (20. Abnahme)
Christa und Manfred Müller

Allen Paaren nochmals herzlich Glückwunsch.

Die RWC- Partner-Börse

Sie möchten gern in einer Hobbygruppe, vielleicht auch in einer Formation oder auf Turnieren tanzen, Ihnen fehlt aber zur Zeit der passende Partner / die passende Partnerin? - Vielleicht können wir helfen.:



Folgende Damen suchen einen Tanzpartner:

| Kz. | Größe cm | Jahrgang | Anmerkungen zur Anzeige |
|-----|----------|----------|--|
| 61 | 165 | 1983 | Sucht einen Tanzpartner für die Jugendgruppe oder eine Hobbygruppe. Hat bereits Tanzerfahrung (R'n'R, Gardetanz), Anfängerin im Gesellschaftstanz |
| 102 | 168 | 1980 | sucht einen Tanzpartner zum Einstieg in Turniertanz (D-Klasse), bevorzugt Latein, Herr bis 25 J. |
| 95 | 165 | 1978 | sucht Partner für die Disco-Fox-Gruppe |
| 98 | 171 | 1976 | Turniereinsteigerin sucht einen Tanzpartner für Turniertraining Standard und Latein |
| 90 | 170 | 1976 | 2 Damen suchen Tanzpartner für Hobbygruppe. Haben fortgeschrittenen Grundkenntnisse, die zwar etwas zurückliegen, aber mit ein bißchen Übung wieder präsent sind. |
| 111 | 164 | 1975 | sucht einen fortgeschrittenen Herrn, der aus Spaß an der Freude und mit viel Enthusiasmus gemeinsam mit ihr das Tanzbein schwingen möchte (Hobbygr., Breitensport oder Turnier) |
| 107 | 170 | 1974 | Hat bis Goldstar und ein bißchen Lateinformaion getanzt |
| 24 | 165 | 1967 | C-Dame (bis zur B-Klasse hat nicht viel gefehlt) würde gern mit nettem Tanzpartner und viel Spaß dabei das Turniertraining Standard wieder aufnehmen. |
| 44 | 163 | 1964 | hat Tanzkurse bis Goldstar 5 besucht und strebt jetzt die Verbesserung der Qualität ihres Tanzens an. Sucht einen Partner mit entsprechenden Ambitionen zum Training mittwochs bzw. freitags. |
| 78 | 168 | 1964 | Wenig erfahrene Tänzerin sucht einen netten Tanzpartner. Der Tanzpartner sollte nicht älter als 40 Jahre sein (bis Jahrgang 1961) und mind. 175 cm groß. Ist sehr salsa-begeistert." |
| 99 | 170 | 1963 | sucht einen Partner für Turniertanz (Einsteigerin) oder Breitensportwettbewerbe. |
| 63 | 170 | 1960 | hat Tanzschulerfahrung bis Goldstar 6, sucht Partner passender Größe und passenden Alters für Breitensport oder intensiveres Tanzen. Kann ziemlich gut Disco-Fox, Standard und Latein sind auch o.k. |
| 56 | 150 | 1951 | Sucht aktiven Partner für den Hobbybereich |
| 19 | 176 | | sucht einen Partner für die Hobbygruppe |

Folgende Herren suchen eine Tanzpartnerin:

| Kz. | Größe cm | Jahrgang | Anmerkungen zur Anzeige |
|-----|----------|----------|--|
| 4 | 190 | 1957 | tanzt etwa auf Goldkurs-Niveau, sucht eine Partnerin für eine Breitensportgruppe. |
| 86 | 186 | 1977 | hat vor ca. 7 Jahren aus beruflichen Gründen das Tanzen unterbrochen und möchte wieder einsteigen. Hat zuletzt auch Turnier getanzt. |
| 31 | 177 | 1976 | Sucht eine Partnerin für C-Standard Turniertanz. |
| 21 | 179 | 1975 | Sucht eine Partnerin für Hobbygruppe. |
| 26 | 175 | 1971 | Begeisterter Tänzer sucht für einen Neuanfang sympathische, ehrgeizige und zuverlässige Tanzpartnerin (D/C-Klasse) für die Hauptgruppe. Hat bis Juni 2001 in Klasse D Standard getanzt. |
| 96 | 180 | 1967 | möchte gern mit einer festen Tanzpartnerin in der Disco-Fox-Gruppe tanzen. Kann auch Standard und Latein tanzen und ist gerne zum Aushelfen bereit. |
| 49 | 175 | 1966 | engagierter Tänzer sucht nach längerer Tanzschulerfahrung eine Partnerin für die Teilnahme an einer Hobbygruppe und zum Ausgehen (Disco etc.) |
| 37 | 178 | 1964 | sucht eine Partnerin zur Aufnahme des Turniertrainings für Standard oder Training für Breitensportwettbewerbe. Hat langjährige Tanzerfahrung. |
| 85 | 190 | 1960 | Sucht eine ca. 1,70-1,80 m große Tanzpartnerin für gemeinsame Paarkurse oder einfach zum Tanzen auf gleichem Niveau. Lieblingstänze: Cha-Cha, Jive, Quick-Step, Rumba, Walzer, Wiener Walzer |

Liebe Tanzpartnersuchende,

wie Sie vielleicht schon mitbekommen haben, ist die Tanzpartnervermittlung seit März diesen Jahres in neue Hände übergegangen. Deshalb nochmals zur Erinnerung die neue Telefonnummer:

0 641 - 9 60 93 85.

Ansonsten hat sich nichts geändert.

Die TANZpartnervermittlung ist auch weiterhin keine Heiratsvermittlung. Außerdem würde ich mich über jedes Feedback freuen, egal, ob die Vermittlung geklappt hat oder nicht. Dann wird auch niemand doppelt „vergeben“. Vielleicht ist ja diesmal der passende Tanzpartner (oder die passende Tanzpartnerin) dabei.

Viel Erfolg,

Ihre Susanne Borst

?? Eine unserer Anzeigen interessiert Sie? !!! So bekommen Sie Kontakt:

Kennziffer der interessanten Annoncen notieren, 0641/9609385 anrufen oder Nachricht in den Briefkasten des RWC werfen.

Sie möchten hier selbst inserieren?

Lassen Sie uns etwas über sich wissen: - Größe - Geburtsjahrgang - Ihre Tanzerfahrung - Ihr Interesse (Breitensport- oder Hobbygruppe, Turniertanz) - zusätzliche Anmerkungen zur Veröffentlichung, falls Sie möchten (z. B. ob zeitliche Flexibilität des möglichen Partners wegen Ihres Schichtdienstes notwendig ist o. ä.)

Bitte vermerken Sie auch Ihren Namen, Adresse und Telefonnummer. Diese Information wird nicht veröffentlicht, wir benötigen sie aber, um Sie im Fall einer Antwort zu erreichen. Bitte keine Missverständnisse: Anzeigen, die bei uns anonym eingehen oder solche mit sexuellem Hintergrund werden nicht veröffentlicht - dies ist eine reine Tanzpartner-Vermittlung!

Druck + Kopier Studio

Robert Ertelt

Am Eichelbaum 41
35396 Gießen-Wieseck
Telefon (0641) 9 50 26 60
Telefax (0641) 9 50 26 61

Die preisgünstige Lösung
für Ihre Druck- und Kopierarbeiten

WIR BEGRÜßEN ALS NEUE MITGLIEDER BEIM RWC:

Jessica Albach
 Irena Becker
 Sonja Brückner
 Stefanie Diehl
 Martin Dölberg
 Anne Feller
 Jennifer Friebe
 Andreas Fuß
 Michael Hofmann
 Andreas Horn
 Ilse Jandl
 Otto Jandl
 Isabel Launspach
 Ina Löwen
 Stephanie Marhold
 Latisha McNeill
 Tabitha McNeill
 Christoph Miks
 Christina Miks
 Kornelia Miks
 Stephanie Nell
 Salome Niedecken
 Timon Niedecken
 Sarah Parsch
 Gabriele Penke
 Kazimierz Pichal
 Gwazyna Pichal
 Annette Rautenberg
 Bastian Renner
 Thomas Richter
 Tobias Riedel
 Robert Ronz
 Michael Roth
 Pascal Ruben
 Vivien Rudolph
 Jessica Rupp
 Bastian Russ
 Claudia Schark
 Rita Spomer
 Chariste Stiliani
 Regina Strohmaier
 Farina Trappmann
 Ina Weber
 Annette Wilk
 Kirstin Wollmann
 Barbara Wosolik
 Fabian Zubair

WIR GRATULIEREN

KARIN BUCKOLT 12.7.
 INGRID SAMES 27.7.
 ERIKA SCHREIBER 28.7.
 ALFRED STEIN 28.7.
 REINHOLD SAUM 8.8.
 ORTWIN HAHN 14.8.
 RENATE KRELL 2.9.
 OTTO OSWALD 8.9.
 TRAUDI WÖRNER 22.9.
 VERONIKA NEEB 22.9.
 GERHARD LUFT 29.9.



DER RWC WÜNSCHT DEN
GEBURTSTAGSKINDERN

ALLES GUTE!

Die Geburtstagsfeier der Clubmitglieder im 1. Halbjahr fand diesmal nicht im Clubheim statt, sondern in Form eines Sommer(Grill)festes auf dem Gelände des THW, das uns Ekkehard Krell freundlicherweise zur Verfügung gestellt hat. So fanden sich am 23. Juni ca. 50 Rot-Weiße auf dem Grillplatz des THW ein.

Die Geburtstagskinder brachten nach alter Sitte wieder Kaffee, Kuchen, Torten, Salate und Süßes mit.

Gegen Abend legte dann unser „Erster Grillmeister“ Dieter riesige Steaks und Würstchen auf den (manchmal rauchenden) Grill. Diese Schmankerl konnte man dann zum Selbstkostenpreis erwerben. Es blieb auch nichts übrig. Dazu echtes Bauernbrot und die Salate. Einfach Klasse. Der Pegel des 30-Literfässchens neigte sich vor Ende der Party schon zum Ende. Doch konnte man aus den Vorräten des THW schnell Flüssiges beschaffen. Es musste also keiner verdursten! Es muss noch bemerkt werden, dass Petrus diesmal auf unserer Seite war. Tolles Wetter!

Es war eine gelungene Veranstaltung, die sicher im nächsten Jahr in dieser Form wieder fortgesetzt wird. Wie ich allerdings aus gut unterrichteter Quelle erfahren habe, soll die Geburtstagsfete (Nikolaus) im 2. Halbjahr (Dezember) im Clubheim stattfinden. Die Glut des Grills soll angeblich zum Warmhalten der Teilnehmer nicht ausreichen. (ks)





Hallo liebe JRW'ler...

schon wieder erscheint eine neue Step und der Jugendwart versucht krampfhaft, ein paar Zeilen zu Papier zu bringen. Denn so viel ist seit der letzten Ausgabe nicht passiert.

Ich möchte an dieser Stelle nochmal darauf hinweisen, dass dies hier **unsere** Seiten sind. Wer also ein kleines Bild malen, einen Text schreiben möchte oder sonst irgendwelche Ideen hat, was man hier zeigen kann, der kommt am besten einfach zu mir. Ich wünsche euch noch einen schönen Sommer und viel Spaß auf unserer Jugendfahrt.

**EUER
JOTINDER**

**Alles Gute zum 18.
wünscht der RWC !!!!!**

Chariste Stialini
Thomas Richter
Bastian Renner
Anna-Lena Richter
Sebastian Schilbe
Sophie Nagel
Stefanie Jordan

Sommerfest der JRW

Am 8. Juni 2001 ging es heiß her im Clubheim. Die Jugend hatte sich versammelt, um kurz vor den Sommerferien ein kleines Fest zu feiern. Es wurde viel getanzt, gespielt und natürlich auch gegessen und getrunken. Der Jugendausschuss hatte leckere Würstchen besorgt, damit die erschöpften Tänzerinnen und Tänzer ihre Kräfte wieder auftanken konnten.

Juniorteams 2001 - wir machen mit!

Die Sportjugend Hessen startet die Aktion „Juniorteams 2001“.

Bei diesem Projekt geht es darum, dass sich ein Team von mindestens fünf Kindern und Jugendlichen bis 26 Jahren findet, die gemeinsam ein Projekt planen, organisieren und durchführen.

Die Art des Projektes ist frei wählbar (Feten, Freizeiten, Mitternachtssport,...). Es muss nur zeitlich und inhaltlich überschaubar und bis Ende 2002 abgeschlossen sein. Das Team erhält einen eigenen Etat und wird von der Sportjugend und dem Vorstand unterstützt und betreut.





TERMINE:
SA, 27.10.2001
**JRW-HORRORNIGHT IM
THW!!**
(FILMVORSCHLÄGE WERDEN AB
JETZT ANGENOMMEN)

Wir brauchen dich!

Du hast Lust bei diesem spannenden Projekt mitzumachen? Du hast Ideen, wie das Projekt aussehen könnte? Du möchtest die Jugendarbeit in unserem Verein kennenlernen? Dir macht es Spaß mit anderen Kindern und Jugendlichen etwas Außergewöhnliches auf die Beine zu stellen? Du willst den Erwachsenen zeigen, dass auch du es drauf hast? Dann melde dich schnell bei Jotinder. (jk)



**Hallo Kids,
Teens und Junggebliebene,**

Wenn ihr auch mal was für diese Seite tun wollt, z.B. was malen, einen kleinen Bericht oder ein kleines Gedicht schreiben, dann meldet euch bei Joe, dem Jugendwart.



**Setzen Sie
auf Sieg: Der
Leon 1.9 TDI.**

Der Leon 1.9 TDI ist Testsieger im *Auto* * 8/2000. Fazit der Tester: "Seine Sportlichkeit ist seine Stärke".



Abb.: Leon Sport 1.8 20V



EXTENSIS

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Autohaus Ursulum GmbH



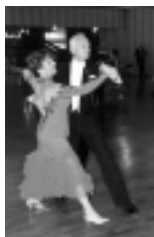
Ursulum 4 • 35396 Gießen
Telefon 0641/9436580
Fax 0641/9436589

Kosaca/Dickey siegten in Frankfurt - Viele Platzierungen im Vorderfeld für die Rot-Weiß-Paare

Hessen tanzt

„Hessen tanzt“ in Frankfurt ist die Mammutveranstaltung im Turniertanzsport. Auch in diesem Jahr wurden am 12. und 13. Mai auf acht Tanzflächen in der Eissporthalle und vier Flächen in der Fabriksporthalle rund 3000 Starts an beiden Tagen abgewickelt. Erstmals in diesem Jahr wurden neben den traditionellen Ranglistenturnieren für die Hauptgruppe und die Jungsenioren auch solche für die Altersgruppen der Jugend und der Junioren ausgerichtet.

Bei den Ranglistenturnieren der Sonderklasse starteten in der Standardsektion das Hauptgruppenpaar Adrian Klisan und Johanna Hahn. Die beiden Rot-Weißen bestätigten ihren Aufwärtstrend in der Eliteliga des Tanzsports. Unter den 94 Startern erreichten sie die 24-er Runde und konnten sich hier sehr weit nach vorne orientieren. Der erreichte 16. Platz ist das bislang beste Ranglistenergebnis für Klisan/Hahn, die damit gleichzeitig als drittbestes Hessenpaar abschnitten. Die deutschen Meister Sascha und Natascha Karabey (Frankfurt) führten das Feld an.



In der lateinamerikanischen Sektion war neben Klisan/Hahn mit Markus Spreemann/Susanne Vogel auch ein Jugendpaar bei der Rangliste der Hauptgruppe S am Start. Beide Rot-Weiß-Paare konnten die Hälfte der 64 teilnehmenden Paare hinter sich lassen und weitere Ranglistenpunkte sammeln. Adrian und Johanna belegten den geteilten 31. Platz, ihre Vereinskameraden Markus und Susanne rangierten direkt dahinter auf dem geteilten 33. Platz.

Spreemann/Vogel standen aber auch bei zwei der neu eingeführten Ranglistenturniere für die höchste Leistungsklasse der Jugend auf dem Parkett. Im Feld der 47 Lateinpaare erreichten Spreemann/Vogel das Semifinale und belegten einen sehr guten zehnten Platz. In der Standardsektion blieb ihnen der Einzug in das Semifinale jedoch verwehrt und sie wurden 15. von 23 Paaren. Am Tag zuvor standen Markus Spreemann und Susanne Vogel, die in Frankfurt insgesamt an vier Turnieren teilnahmen, beim offenen Turnier der Jugend A-Standard sogar im Finale. Der erzielte fünfte Platz ist für die beiden ein hervorragendes Ergebnis.

Die Aufstiegsklassen - egal ob in der Jugend, Hauptgruppe oder bei den Senioren - sind der eigentliche Teilnehmermagnet in Frankfurt. Im Kampf um Aufstiegsplätze bieten die Startfelder mit größtenteils um die 100 Teilnehmer eine ideale Ausgangslage und locken so auch viele heimische Tanzpaare in die Mainmetropole.

In der höchsten Leistungsklasse S bei den Senioren II waren Wilfried und Marion Find angetreten. Von 21 gestarteten Standardpaaren erreichten sie das Semifinale. Der Einzug in die Endrunde blieb den beiden aufgrund Platzgleichheit jedoch verwehrt, Finds belegten den geteilten fünften Platz.

In der Standardkonkurrenz der A-Klasse der Hauptgruppe II waren am Sonntag Andreas und Gitta Kraushaar mit von der Partie. Sie erreichten in diesem Turnier das Semifinale und schlossen mit dem zehnten Platz ab.

In der A-Klasse der Senioren II kamen unter 28 Startern Lothar und Hedda Schleicher im Semifinale auf Platz 12.

Die B-Klasse in den lateinamerikanischen Tänzen war mit 101

Paaren am Samstag und 94 Paaren am Sonntag eine der am stärksten besetzten Leistungsklassen. Manuel Krell und Ulrike Lückert erreichten am ersten Tag in diesem Mammutfeld Platz 72. Tags darauf hatten beide Gießener bessere Karten und konnten sich steigern. Krell/Lückert ließen mit dem erreichten 51. Platz nahezu die Hälfte der Konkurrenz hinter sich und sicherten sich somit an beiden Tagen die maximale Punktzahl. Am Samstag waren 107 Paare in den Standardtänzen der C-Klasse in der Eissporthalle angetreten. Manuel Müller/Annelie Geimer landeten bei ihrem ersten Turnier in der C-Klasse in diesem großen Startfeld auf Anhieb auf Platz 44. Am Tag darauf schnitten Müller/Geimer im Vergleich zum Vortag wesentlich besser ab und kamen in der zweiten Zwischenrunde auf den 25. Platz. Ihre Rot-Weiß-Clubkameraden Hendrik Schleicher/Melanie Geyer rangierten auf Platz 78. In der Lateinkonkurrenz der Hauptgruppe C schnitten Schleicher/Geyer mit Platz 43 von 93 gestarteten Paaren ab.

Bei der Jugend C-Latein behaupteten sich Sebastian Schilbe und Alexandra Belitz gut. Am ersten Tag wurden sie 18. von 46 Startern. Auch bei Schilbe/Belitz war der zweite Tag der bessere. Das Jugendpaar konnte diesmal bis ins Semifinale vortanzen und sicherte sich den 13. Platz von insgesamt 39 angetretenen Paaren.

In der C-Klasse, aber bei den Senioren II, landeten Ekkehard und Renate Krell auf dem 20. Platz von 30 Paaren.

Unter den Lateinern der Hauptgruppe D setzte sich mit Niels Jackson und Betty Mach ein Paar des Rot-Weiß-Clubs bis ins Finale durch. Mit dem vierten Platz von 69 Teilnehmern stellten die beiden Gießener unter Beweis, dass sie auch bei so großen Startfeldern ganz vorne mitmischen. Volle Punktzahl kassierten auch ihre Clubkameraden Manuel Müller/Annelie Geimer mit Rang 34 ein.

Auch ein Sieg ging nach Gießen. Genau ein Jahr, nachdem Can Kosaca und Regina Dickey bei „Hessen tanzt“ ihren Einstand im Turniersport gaben, führten sie unangefochten die 25 Paare zählende Standardkonkurrenz der Senioren I C an und haben sich so den Traum eines jeden „Hessen tanzt“-Teilnehmers erfüllt. (gk)



Einladung zum diesjährigen Herbstball des RWC

am

20. Oktober um 20⁰⁰ Uhr

in der Kongresshalle in Gießen

Auch in diesem Jahr veranstaltet der RWC für seine Mitglieder, deren Freunde sowie für alle tanzsportinteressierten Bürger der Region einen Herbstball in der Gießener Kongresshalle.

Nach langen Überlegungen über die verschiedensten Möglichkeiten zur Ausrichtung des Balles kamen wir zu dem Schluss, den Ball ganz unter das Motto zu stellen:

„Herbstball 2001 – Tanzen pur“

Wir werden einen Abend mit viel Publikumstanz, der durch einige interessante Darbietungen aus der eigenen Vereinsarbeit und auch aus der anderer Vereine ergänzt wird, erleben.

Nach erfolgreicher Zusammenarbeit im Turniertraining und in einigen Hobbytanzgruppen, haben sich die Vorstände des GTC 74 und des RWC verständigt, sich auch im gesellschaftlichen Bereich anzunähern und diesen Ball gemeinsam durchzuführen.

Da es uns durch die Gestaltung des Programms gelungen ist, die Eintrittspreise recht günstig zu halten, erhoffen wir uns einen regen Besuch dieser Veranstaltung.

Die Karten werden im RWC bei Marlies und Dieter Hinzelmann, Renate und Ekkehard Krell sowie an den bekannten Verkaufsstellen im Vorverkauf oder an der Abendkasse erhältlich sein.

RWC-Turnierpaare in Berlin erfolgreich

Ein lohnendes Ziel ist am Osterwochenende für viele Turnierpaare auf nationaler Ebene die Bundeshauptstadt. Das traditionelle Großturnier um das „Blaue Band der Spree“, ausgerichtet von vier Berliner Tanzsportvereinen, bot auch in seiner 29. Auflage wieder nationale Ranglistenturniere für die S-Klasse sowie zahlreiche Wettbewerbe in den Aufstiegsklassen.

Im Sport- und Freizeitzentrum Siemensstadt fanden die Turniere an allen vier Tagen gleichzeitig auf drei Flächen statt. Auch die RWC-Paare fahren gerne nach Berlin, denn aufgrund der großen Teilnehmerzahlen kann man viele Aufstiegspunkte sammeln.

Bei der nationalen Rangliste in den Standardtänzen schafften Adrian Klisan und Johanna Hahn den Sprung in das erste Drittel des 98 Paare starken Teilnehmerfeldes. Mit dem geteilten 31. Platz schlossen sie als drittbeste Hessen ab. Erwartungsgemäß siegten hier die DM-Zweiten Markus Weiß/Anja Schramm (TuS Alstertal Hamburg).

Am nächsten Tag wurde wieder als abendlicher Höhepunkt ein Ranglistenturnier - diesmal das der Hauptgruppe S-Latein - ausgetragen. Auch an diesem Abend zeigten sich Klisan/Hahn in sehr guter Verfassung. Mit dem 28. Platz tanzten sie erneut ins vordere Drittel vor, lediglich Eugen Khod/Mara Pfannebecker (Kassel) waren die einzigen Hessen, die mit Rang 13 vor ihnen lagen.

Bereits in den frühen Morgenstunden glich das Freizeitzentrum

Siemensstadt einem Bienenhaus. Zumeist um die 60 bis 80 Paare strömten jeweils zeitgleich zu den drei parallel ausgetragenen Turniere.

Unter 68 Teilnehmern der Hauptgruppe C-Standard erreichten am Karfreitag Tim Schömig/Susanne Borst Platz 34. Am darauffolgenden Tag verbesserten sich Schömig/Borst und landeten auf Rang 21. In der Hauptgruppe C-Latein belegten Manuel Krell/Ulrike Lückert den 17. Platz im 63 Teilnehmer zählenden Feld.

Tags darauf konnten sich Krell/Lückert weiter verbessern. Nur ein Kreuz fehlte zum Einzug ins Semifinale, dass das Rot-Weiß-Paar mit dem 16. Platz knapp verpasste. Aber auch am zweiten Tag holten sie erneut die Maximalzahl von 20 Aufstiegspunkten und konnten so ihr Punktekonto gut füllen. Tim Schömig und Susanne Borst gingen auch noch in der lateinamerikanischen Disziplin an den Start.

In der D-Klasse belegten sie am Sonntag den 20. Platz von 33 Paaren. Am Montag brachte Schömig/Borst dann erneut eine Leistungssteigerung auf den 12. Platz. (gk)

Hessische Meisterschaften Hauptgruppe D/C-Latein - Niels Jackson/Betty Mach wurden Hessenmeister der D-Klasse

Wiesbaden war am 24. Juni das Ziel aller hessischen Tanzpaare der D- und C-Klasse, die sich den lateinamerikanischen Tänzen verschrieben hatten. Im Bürgerhaus des Stadtteils Delkenheim fanden an diesem Tag die Hessenmeisterschaften für die Hauptgruppe statt.

Vom RWC waren insgesamt vier Paare beim TC Blau-Orange Wiesbaden angetreten und kehrten mit teils beachtlichen Erfolgen wieder nach Hause. So ist der Hessentitel in der D-Klasse Latein mit Niels Jackson und Betty Mach und der damit verbundene Aufstieg in die C-Klasse der größte Erfolg unserer Tanzpaare.

Den Auftakt des Meisterschaftstages machte am Nachmittag die Hauptgruppe D-Latein. Hier waren unter insgesamt 13 Paaren mit Niels Jackson/Betty Mach, Manuel Müller/Annelie Geimer und Tim Schömig/Susanne Borst gleich drei Paare unseres Vereins angetreten. Alle RWC-Paare erreichten ohne Probleme die Zwischenrunde, von der aus sich allerdings nur Jackson/Mach für das sechspaarige Finale qualifizierten. In der Endrunde gingen Niels und Betty auch unangefochten beim ersten Tanz in Führung. Lediglich den abschließenden Jive mussten sie an die Lokalmatadoren und späteren Silbermedaillengewinner Jethro Enriquez/Ursula Kovacs (TC Blau-Orange Wiesbaden) abgeben. Aber das konnte die Meisterehren von Niels Jackson und Betty Mach nicht mehr gefährden. Strahlend nahmen die beiden bei der Siegerehrung die Goldmedaille entgegen und freuten sich gemeinsam mit ihrem Trainer Kai Dombrowski, denn mit dem Titelgewinn durften Jackson/Mach auch den Aufstieg in die C-Klasse feiern. Auf den achten Platz tanzten Manuel Müller/Annelie Geimer vor, Tim Schömig/Susanne Borst landeten hinter einem Paar aus Maintal auf Rang zehn.



Bei der nachfolgend ausgetragenen Landesmeisterschaft der C-Klasse mit 26 Paaren war neben den frischgebackenen D-Meistern Jackson/Mach mit Hendrik Schleicher und Melanie Geyer noch ein zweites Paar von uns im Rennen. Beide Duos schafften nach zwei Auswahlrunden den Sprung bis ins Semifinale. Niels und Betty verfehlten die Endrunde schließlich denkbar knapp. Der erreichte siebte Platz als Anschlusspaar ist aber dennoch ein sehr beachtliches Ergebnis beim ersten Turnierstart in der neuen Klasse. Die zweiten Rot-Weißen Hendrik und Melanie kamen auf den zwölften Platz. (gk)

Disco-Foxer Holger und Kerstin Hardt erstmals im Finale

Mit einem großartigen Erfolg kehrten Holger und Kerstin Hardt am 31. März aus Siegburg zurück. Das Paar erreichte erstmals bei einem Disco-Fox-Turnier die Finalrunde.

Beim Turnier um den „Rhein Main Sieg Cup“ nahmen insgesamt 59 Paare teil, darunter 13 Paare in der Hauptklasse, wo auch die Gießener starteten. Hardts erreichten nach der Vorrunde und der zehnpaarigen Zwischenrunde auch die Finalrunde mit sechs Paaren. Hier wurden Holger und Kerstin Hardt von den Wertungsrichtern auf den sechsten Rang gesetzt, das Publikum sah das Rot-Weiß-Paar allerdings weiter vorne, was es mit lautstarken Beifallsbekundungen in der Endrunde verdeutlichte. (gk)

DEUTSCHE MEISTERSCHAFT HAUPTGRUPPE S-LATEIN

Am 24. März fand in Augsburg die Deutsche Meisterschaft der Hauptgruppe in den lateinamerikanischen Tänzen statt.

In einer großen Sporthalle waren unter den 113 Paaren aus dem gesamten Bundesgebiet auch zwei Rot-Weiße angetreten: Adrian Klisan und Johanna Hahn sowie Markus Spreemann und Susanne Vogel.

Zwar schafften beide Paare den Sprung in die erste Zwischenrunde, dann aber war leider schon Endstation. Klisan/Hahn belegten den geteilten 63./64. Platz, ihre Vereinskameraden Spreemann/Vogel rangierten kurz dahinter auf Platz 66.

Den deutschen Meistertitel holten sich Franco Formica und Oksana Nikiforova von der benachbarten TSG Blau-Gold Gießen vor Jesper Birkehoj/Anna Kravchenko (TSZ Calw), Bronze ging an Oliver Seefeld/Anna Mosmann (Berliner Tanzsportclub Grün-Gold). (gk)

Sensationell:

Ullrich und Carmen Sommer sind zum vierten Mal deutscher Meister

Nach den hessischen Seniorenmeisterschaften stand für Ullrich und Carmen Sommer zunächst am 31. März in Heusenstamm die hessische Meisterschaft der Hauptgruppe II (28 - 35 Jahre) S in den lateinamerikanischen Tänzen auf dem Programm, bei der sie als Senioren ebenfalls startberechtigt sind.

Von den sieben angetretenen Paaren erreichten sechs das Finale, und Sommers hatten gute Chancen auf eine Medaille. Nach der Wertung für die ersten beiden Tänze lagen die beiden auch auf dem dritten Rang. Ab der Rumba aber wendete sich das Blatt, und die Juroren sahen die Darmstädter Oliver Brosch/Greta Istvandi auf dem dritten Platz. Somit verpassten Ullrich und Carmen Sommer mit nur einer Platzziffer denkbar knapp die Bronzemedaille und landeten auf Platz vier. Den hessischen Meistertitel sicherten sich Carlos Scherer/Simone Wolf (TSC Rot-Weiß Lorsch).

Bei den alljährlichen Senioren-Tanzturnieren im thüringischen Masserberg waren Ullrich und Carmen Sommer am 21. April wieder ganz vorne anzutreffen. Die amtierenden Hessenmeister wurden ihrer Favoritenrolle gerecht und ertanzten sich mit der Traumwertung von 25 „Einsen“ klar den Sieg des im festlichen Ballrahmen ausgetragenen Turniers. Als Gewinner nahmen Ullrich und Carmen den Pokal des Landrates des Landkreises Hildburghausen entgegen.

Wie in den drei Jahren zuvor ließen Ullrich und Carmen Sommer dann auch in diesem Jahr am 9. Juni dem hessischen Meistertitel die bundesweiten Meisterehren folgen. In Berlin wurde das Senioren-Lateinpaar zum vierten Mal in Folge Deutscher Meister und hat erneut die Fahrkarte zur Weltmeisterschaft in der Tasche, die am 29. September in Barcelona (Spanien) stattfindet.

Ausgerichtet wurde die DM vom Blau-Weiß Berlin im festlichen Rahmen im „Cole Sport Center“ des Berliner Stadtteils Zehlendorf. 19 Paare der Senioren S-Klasse Latein gingen an den Start. Bis das neunköpfige Wertungsgericht die Paare für das Finale ausgewählt hatte, waren zwei Auswahlrunden nötig - keine leichte Aufgabe, denn das Leistungsniveau war gegenüber den Jahren zuvor insgesamt deutlich gestiegen. Ullrich und Carmen bestachen bei der DM durch paarharmonisches Lateintanzen. So nahmen die Titelverteidiger

auch souverän die beiden Qualifikationshürden für die Finalrunde. In diesem letzten Durchgang hoben sich die beiden ohne Konditionsschwierigkeiten mit herausragender Dynamik ab.

Der Sieg in allen fünf Tänzen unterstreicht die Top-Leistung von Ullrich und Carmen Sommer, die nach wie vor die Maßstäbe im deutschen Senioren-Lateintanzen setzen. (gk)



Heiß umkämpft war auch der zweite Platz, denn nur die beiden erstplatzierten Paare der deutschen Meisterschaft qualifizieren sich für die Weltmeisterschaft. Die Vorjahresvierten Michael Honig/Bettina Sterr (TTC Rot-Weiß Freiburg) ertanzten sich die Silbermedaille und werden zusammen mit Sommers die deutschen Farben in Barcelona vertreten.

MANUEL MÜLLER/ANNELIE GEIMER IM EILTEMPO IN DIE C-KLASSE

Manuel Müller und Annelie Geimer standen am 25. März in Rödermark auf dem Tanzparkett. Für das Tanzpaar war auch der Start beim dortigen Tanzsportclub wieder in der gewohnten Selbstverständlichkeit mit dem Erreichen eines Platzierungsranges verbunden.

Von 12 startenden Paaren der Hauptgruppe D Standard erreichten sie den vierten Platz und haben die vorletzte Platzierung eingeheimst.

Den Aufstieg perfekt machten Manuel und Annelie dann am 1. April im niedersächsischen Hasbergen.

Bei dem vom TSZ Creativ Osnabrück ausgerichteten Turnier qualifizierten sich die beiden in gewohnter Manier von 12 Paaren über die achtpaarige Zwischenrunde für das Finale, das diesmal nur mit fünf Paaren ausgetragen wurde. Den Sieg von Burkhard von Klöden/Simone Koekert von der TSA im TBW Lemgo konnten Manuel und Annelie zwar nicht gefährden, das Duo Müller/Geimer belegte aber dahinter klar den zweiten Platz und stieg in die C-Klasse auf. Manuel und Annelie haben damit die D-Klasse in der Standardsektion im Eiltempo durchlaufen.

Ihr erstes Turnier tanzten die beiden im November des vergangenen Jahres - altersbedingt noch in der Jugendgruppe - und belegten damals auf Anhieb den dritten Platz. Seit diesem Jahr starten Müller/Geimer in der Hauptgruppe, wo sie ihre Erfolge weiter fortsetzten. So weist die Bilanz der Turniere, die das Paar in der D-Klasse bestritten hat, beachtliche Erfolge auf: Bei insgesamt nur sieben Turnieren tanzten sie fünfmal in die Platzierungsränge vor und erfüllten so äußerst rasch das Aufstiegssoll.

Herzlichen Glückwunsch! (gk)



Kosaca/Dickey: Mit einem Sieg in die B-Klasse aufgestiegen

Can Kosaca und Regina Dickey sammelten in diesem Frühjahr viele Platzierungen, um ihren Aufstieg in die B-Klasse unter Dach und Fach zu bringen.

Eine weite Anreise nach Überlingen hatten sie am ersten Aprilwochenende auf sich genommen. Beim „20. Internationalen Bodenseetanzfest“ startete das Standardpaar als einziger hessischer Vertreter am Samstag in Bürgeln/Schweiz beim Turnier der Senioren I C-Klasse. Mit dem geteilten achten Platz verpassten die Gießener den Einzug in die Endrunde. Tags darauf standen Kosaca/Dickey wieder auf deutschem Boden beim TSC Überlingen auf der Tanzfläche des Kursaaes am See. Kosaca/Dickey konnten zwar nicht in die Treppchenplätze eingreifen, erzielten aber mit dem vierten Platz von sechs Paaren ihre zweite Aufstiegsplatzierung für die B-Klasse. Im hessischen Dietzenbach gingen am 8. April Can und Regina erneut ins Rennen. Das Rot-Weiß-Duo erreichte unter zehn Teilnehmern das Finale mit sechs Paaren. Kosaca/Dickey, die nach der Vorrunde auf dem dritten Platz lagen, konnten verletzungsbedingt in der Endrunde nicht mehr vorne mithalten. Mit dem fünften Platz erzielten die beiden aber ein schönes Ergebnis.

Bei den Tanzturnieren im Rahmen von „Schlossstadt Brühl tanzt“ am 21. April zählten Can Kosaca und Regina Dickey zu den 14 Teilnehmern in der Senioren I C-Klasse. Im Finale ergab sich trotz Leistungssteigerung „nur“ der fünfte Platz.

Eine weitere Platzierung ertanzten sich Can und Regina in Flörsheim. Am 28. April erreichten sie unter acht Teilnehmern wieder die Endrunde und belegten Rang fünf.

Gleich zwei Turniere an einem Wochenende waren für die beiden der Anreiz, zum „23. Duisburger Tanzfestival“ zu fahren. Am 5. Mai verpassten sie unter 19 Teilnehmerpaaren knapp das Finale und wurden Achte. Am darauffolgenden Tag waren Can und Regina in wesentlich besserer Verfassung. Der Einzug ins Finale war nur eine reine Formsache. Can Kosaca/Regina Dickey belegten hauchdünn hinter dem

Viernheimer Ehepaar Lerch den zweiten Platz.

Am 27. Mai war das Senioren I -Paar zum Boston Club Düsseldorf gereist. Von 19 Teilnehmern wurden Kosaca/Dickey mit dem siebten Platz Anschlusspaar zur Endrunde.

Mit ausgezeichneten Leistungen warteten am 3. Juni Can und Regina in Niedervellmar auf. Dem Rot-Weiß-Duo konnte keines der neun weiteren Starterpaare den Sieg beim „9.

Pfingstturnier“ der TSA des OSC Vellmar nehmen, was die Wertungsrichter mit dem ersten Platz in allen vier Tänzen unterstrichen.

Wieder einen Platz auf dem Treppchen nahmen Can und Regina am 10. Juni in Kassel ein. Als einzige hessische Vertreter im Finale lieferten sie sich mit Erhard und Hedwig Ressel (Grün-Gold TTC Herford) ein spannendes Duell um den Turniersieg. Erst in der Stichrunde, die wegen Platzgleichheit ausgetanzt werden musste, gaben sich Kosaca/Dickey geschlagen, freuten sich aber auch über den zweiten Treppchenplatz.

Am 17. Juni krönten Can Kosaca und Regina Dickey ihren Aufstieg in die B-Klasse der Senioren I mit einem Turniersieg

beim Tanzsportclub Mondial Köln. Sie waren zwar nur noch auf der Jagd nach den letzten acht ausstehenden Aufstiegsunkten, ließen aber trotzdem in Köln nichts anbrennen. 17 Paare bildeten ein nicht nur quantitativ sondern auch qualitativ starkes Teilnehmerfeld. Kosaca/Dickey zogen problemlos in das sechspaarige Finale ein. Mit herausragenden Leistungen sicherten sich die Rot-Weißen den Sieg in allen vier Tänzen und konnten den Aufstieg feiern.

Schließlich haben Kosaca/Dickey in der C-Klasse in nur einem Dreivierteljahr 11 Platzierungen eingefahren, darunter drei Turniersiege und zwei zweite Plätze. Dies unterstreicht, dass sie der C-Klasse eigentlich schon längst „entwachsen“ waren, und der Erfolg vom 17. Juni nun auch regulär den Aufstieg in die B-Klasse besiegelt. (gk)



Fragen, Anregungen, Wünsche?

Ihr „heißer Draht“ zum RWC:

| | | |
|-------------------------|------------------------|--------------|
| 1. Vorsitzender: | Ekkehard Krell | 0641-48130 |
| 2. Vorsitzende: | Marlies Hinzelmann | 0641-51705 |
| Sportwart: | Andreas Kraushaar | 06406-76014 |
| Breitensport/HipHop: | Renate Krell | 0641-48130 |
| Turnierwartin: | Dr. Jutta Maaß | 0641/72982 |
| Turnierpaar-Sprecher: | Peter Eschke | 0641-38154 |
| Pressewartin: | Gitta Kraushaar | 06406-76014 |
| Jugendwartin: | Johanna Elisabeth Hahn | 0641-24389 |
| Jugendwart: | Jotinder Singh Kainth | 0641-9718366 |
| Mitgliederbetreuung: | Hans Jung | 06403-61797 |
| Tanzpartnervermittlung: | Susanne Borst | 0641-9609385 |

Auf B-Klassen-Kurs: Manuel Krell/Ulrike Lückert

Bei dem vom Maingold Casino Offenbach ausgerichteten Turnier der Hauptgruppe C-Latein gingen Manuel Krell und Ulrike Lückert am 8. April an den Start.

Im mit 20 Paaren stark besetzten Teilnehmerfeld konnten sich die beiden nach einer Vor- und zwei Zwischenrunden souverän für das Finale qualifizieren. Auch in der Endrunde steigerten sich Krell/Lückert kontinuierlich. In der Gesamtwertung reichte es für Krell/Lückert mit Rang drei zu einem Platz auf dem Treppchen und einer weiteren Aufstiegsplatzierung. Doch das Paar aus Gießen hat das Soll an Platzierungen längst erreicht und ist nun nur noch auf der Jagd nach Punkten. (gk)

DM-Qualifikation für Markus Spreemann und Susanne Vogel

Bei der Gebietsmeisterschaft Süd der Jugend über 10 Tänze, die am 1. April in Heilbronn stattgefunden hat, waren Markus Spreemann und Susanne Vogel am Start.

Insgesamt nahmen 14 Paare der fünf südlichen Landesverbände Bayern, Baden-Württemberg, Hessen, Rheinland-Pfalz und Saarland im Hofwiesenzentrum von Heilbronn-Sontheim teil, um die Qualifikation für die Deutsche Meisterschaft zu tanzen. Denn im Gegensatz zur DM in den Einzeldisziplinen Standard bzw. Latein, die inzwischen offen ausgetragen werden, gibt es bei den Kombinierten noch eine Qualifikation über die jeweilige Gebietsmeisterschaft. So konnten sich am 1. April auch nur die ersten sieben Paare eine Fahrkarte zur „Deutschen“ ertanzen.

Markus Spreemann und Susanne Vogel erreichten klar nach Vor- und Zwischenrunde das Finale und hatten damit schon die Fahrkarte zur DM in der Tasche. Mit Platz fünf in den Lateintänzen und dem sechsten Platz in Standard rangierten sie in der Gesamtwertung schließlich auf Platz sechs. Damit haben sie sich im Gegensatz zum Vorjahr, wo sie mit Platz acht sowohl die Endrunde als auch die DM-Qualifikation verpassten, enorm gesteigert.

So gab unser Jugendpaar am 9. Juni in Berlin auf der „Deutschen“ erneut alle 10 Tänze zum Besten. 25 Paare der Jugendgruppe traten in der Königsdisziplin des Tanzsports im „Cole Sport Center“ im Stadtteil Zehlendorf an. Markus und Susanne, die erstmals auf einer Kombi-DM starteten, konnten sich sofort für das Semifinale qualifizieren. Mit dem erreichten elften Platz sind Spreemann/Vogel auch vollauf zufrieden, haben sie doch in Berlin zwei Paare, die auf der Gebietsmeisterschaft noch vor ihnen lagen, in der Bundeshauptstadt hinter sich gelassen. (gk)

Wilfried und Marion Find wurden Zweite in Masserberg

Im Turnier der Senioren II S-Klasse um den „Rennsteig-Tanz-Pokal“ am Abend des 21. April in Masserberg, das mit 16 Paaren aus dem gesamten Bundesgebiet und aus Österreich international und nicht nur quantitativ stark besetzt war, zeigten sich Wilfried und Marion Find erneut in Topform.



In der stillvollen Atmosphäre des Balles überzeugten die beiden mit elegantem Standardtanz und wurden in allen Tänzen klar auf den zweiten Platz gewertet.

Damit verdeutlichten Finds einmal mehr, dass sie nicht nur in Hessen sondern auch bundesweit zur Spitze gehören. Der Sieg ging an die mehrfachen bayerischen Meister Karl-Heinz und Gabriele Haugut, (Schwabach). (gk)

Gießener Nachwuchspaare beim „16-Plus-Pokal“ erfolgreich

Das von der hessischen Tanzsportjugend vor drei Jahren ins Leben gerufen „16-Plus-Pokalturnier“ fand dieses Jahr am 28. und 29. April in Darmstadt statt.

Dank der hervorragenden Jugendarbeit von Lulu Kühle, Kai Dombrowski und Ralf Burk war das Turnier für unsere Nachwuchspaare ein voller Erfolg!

Julian Weimer und Klaudyna Kowalak standen auch eine Woche nach ihrem Triumph bei den Gießener Tanztagen wieder ganz oben auf dem Treppchen. Das Junioren II C-Paar ließ ab der Vorrunde nichts anbrennen und sicherte sich in den Lateintänzen klar den Sieg im zehn Paare umfassenden Teilnehmerfeld. Damit verwiesen Weimer/Kowalak die Hessenmeister Paul Panitzek/Nina Kohler (Darmstadt) auf den zweiten Rang. Im Lateinturnier der Jugend C-Klasse qualifizierten sich Sebastian Schilbe und Alexandra Belitz nach einer Vorrunde mit neun Paaren ebenfalls für das Finale. Das Rot-Weiß-Paar konnte in der Endrunde noch ein Paar hinter sich lassen und wurde Fünfter.



Ihren Einstand im Turniergehehen gaben in Darmstadt gleich zwei Paare des RWC. Maik Wendrich und Vivien Rudolph erreichten bei ihrem Debüt in der Junioren II D-Latein unter sechs Paaren auf Anhieb den vierten Platz und sicherten sich gleich beim ersten Turnierstart eine Aufstiegsplatzierung. Ihre Vereinskameraden Bastian Russ und Annette Wilk, die in der D-Klasse bei der Altersgruppe der Jugend angetreten waren, kamen bei ihrem ersten Turnier noch nicht über die Vorrunde hinaus.

Konsequente Jugendarbeit zahlt sich aus: der Rot-Weiß-Club entsandte am zweiten Tag mit Sebastian Schilbe/Alexandra Belitz, Julian Weimer/Klaudyna Kowalak sowie Maik Wendrich/Vivien Rudolph eine noch junge Mannschaft für das Teammatch in den lateinamerikanischen Tänzen. Unter acht gestarteten Teams, die sich überwiegend aus A- und B-Klassen-Paaren zusammensetzten, schaffte das Gießener Sextett über den Hoffnungslauf die Qualifikation für das Finale. Hier belegte das Rot-Weiß-Team einen hervorragenden sechsten Platz. Sieger des Mannschaftsturnieres wurden wegen Punktgleichheit gleich zwei Teams: TSZ Blau-Gold Casino Darmstadt 1 und das Team aus Schleswig-Holstein. (gk)

Adrian Klisan und Johanna Hahn national wie international mit grossen Erfolgen

Bei der Gebietsmeisterschaft Süd der Hauptgruppe über 10 Tänze, die am 7. April in Reutlingen stattgefunden hat, waren Adrian Klisan und Johanna Hahn, die in beiden Sektionen der S-Klasse angehören, am Start. Insgesamt nahmen 21 Paare der fünf südlichen Landesverbände Bayern, Baden-Württemberg, Hessen, Rheinland-Pfalz und Saarland in der Friedrich List Halle teil, um die Qualifikation für die Deutsche Meisterschaft zu tanzen. So dürfen nur die ersten zehn Paare der Gebietsmeisterschaft Süd zur „Deutschen“ fahren, die am 5. Mai in Hannover stattfindet. Adrian Klisan/Johanna Hahn tanzten zwar nicht bis ins Finale vor, der neunte Platz im Semifinale bedeutet für beide aber die begehrte Qualifikation zur DM.

Das Sonderklassen-Paar präsentierte sich am 27. und 28. April bei zwei internationalen Einladungsturnieren in beiden Disziplinen Standard und Latein in glänzender Verfassung. Der TSC Narva Brand-Erbisdorf hatte Allround-Paare aus Dänemark, Tschechien, der Slowakei, Ungarn, Slowenien, Österreich und Deutschland nach Sachsen geladen. Am Freitag Abend war Rochlitz der Schauplatz des ersten Einladungsturniers.

Im Standardturnier konnten Klisan/Hahn mühelos in die Finalrunde einziehen und kamen auf den dritten Rang. In der lateinamerikanischen Disziplin zeigten sich die Gießener deutlich stärker.

Zwar konnten sie den Siegern des Standardturnieres, Boris Rohne/Madeleine Epler (STK Impuls Leipzig), auch den Sieg in den Lateintänzen nicht nehmen. Klisan/Hahn rüttelten aber mit sieben Einsen, die sie den Erstplatzierten abgenommen hatten, schon mächtig am Thron der Leipziger. Tags darauf fanden die Wettbewerbe in Brand-Erbisdorf statt. In den Standardtänzen ergab sich zwar wiederum die gleiche Reihenfolge wie bereits am Tag zuvor, jedoch tanzten Klisan/Hahn wesentlich schwungvoller und sicherten sich den dritten Platz deutlicher als am Freitag.

Auch in der Lateinsektion verzeichneten Klisan/Hahn eine enorme Leistungssteigerung. In der Samba lagen sie noch hinter Rohne/Epler, in den restlichen vier Tänzen zogen die Gießener dann an den Konkurrenten aus Sachsen vorbei und ertanzten sich souverän den Turniersieg.

Beim Traditionsturnier im englischen Blackpool, dem „Blackpool Dance Festival 2001“, das vor allem für Nichtengländer das Turnier mit dem größten internationalen Ruf ist, gingen Adrian Klisan und Johanna Hahn in der Woche vom 25. Mai bis 1. Juni in beiden Disziplinen an den Start. Die Standardkonkurrenz wies 291 Paare aus, von denen 32 aus Deutschland kamen.

Diese Zahl dezimierte sich ziemlich schnell, nur zehn deutsche Paare erreichten schließlich die 97er Runde, darunter auch Klisan/Hahn, die damit im Vergleich zum Vorjahr gleich um zwei Runden weiter nach vorne gekommen sind. Die beiden waren mit diesem Ergebnis hoch zufrieden, sie haben mit der 97er Runde so viel erreicht, dass sie für den Rest des Abends das Strahlen nicht mehr aus dem Gesicht bekamen.



Ganz besonders stolz sind die beiden, dass sie in der Abendveranstaltung vor fachkundigem internationalem Publikum - bestehend aus Weltklassetänzern und den besten Tanzsporttrainern - mittanzen konnten.

Bereits zwei Tage zuvor standen Adrian und Johanna mit 309 Lateinpaaren in den „Wintergardens“ auf dem Parkett. Die

beiden katapultierten sich hier bis in die dritte Runde mit noch 160 Paaren vor und verbesserten sich gegenüber dem Vorjahr um eine Runde. Hochzufrieden mit den vielversprechenden Ergebnissen flogen Klisan/Hahn wieder aufs Festland zurück. (gk)

| | |
|--|--|
| EGON | |
| | KLEIN |
| | Egon Klein Papiergroßhandlung Gießen |
| Fachgroßhandel Papier- und Schreibwaren · Bürodarft · Verpackung | |
| Europastraße 17 · 35394 GIESSEN · Telefon 0641/975555-0 | |
| Telefax 0641/97555-55 | |

Hessische Meisterschaften Sen II D/C und S Standard:

Wilfried und Marion Find wurden Vierte bei der Sen II S - Ekkehard und Renate Krell schafften Sprung in die C-Klasse

Am 7. April wurden die Landesmeisterschaften der Senioren II in den Standardtänzen in den Klassen D und C sowie in der höchsten Leistungsklasse S ausgetragen. Der hessische Tanzsportverband hatte den Rot-Weiß-Club Kassel mit der Austragung der Meisterschaft betraut. So reisten am Samstag zwei Paare des Gießener Rot-Weiß-Clubs nach Nordhessen, um die heimischen Farben zu vertreten.

Beim Auftaktturnier der Senioren II D konnten sich Ekkehard und Renate Krell von acht Paaren klar für das Finale empfehlen, in das sechs Paare einzogen. An den Edelmetallrängen schrammte das Ehepaar Krell aber knapp vorbei.

Trotz sieben von 15 möglichen Dreien landete das Rot-Weiß-Paar nicht zuletzt bedingt durch die stark divergierenden Wertungen auf den Plätzen zwei und drei in der Endabrechnung auf dem vierten Rang. Damit hatten Krells jedoch den Aufstieg in die C-Klasse genau ein Jahr, nachdem sie ihr erstes Turnier in der D-Klasse in Aachen getanzt hatten, in der Tasche. Landesmeister der D-Klasse wurden Alois Thurner/Ursula Theiß (TSC Rot-Weiß Viernheim)

Die frischgebackenen Aufsteiger tanzten auch sogleich bei der nachfolgenden Meisterschaft der C-Klasse mit. Auch hier gelang Krells unter sieben Teilnehmern sofort der Einzug in die Endrunde. Mit dem fünften Platz ließen sie zwei „alteingesessene“ Paare der C-Klasse hinter sich und erzielten gleich beim ersten Turnier in der neuen Klasse eine Aufstiegsplatzierung für die B-Klasse.

Die zweite Goldmedaille an diesem Tag holten sich Thurner/Theiß, die auch den Titel in der C-Klasse davontrugen.

Höhepunkt der Meisterschaft, die in der Stadthalle von Baunatal stattfand, war der Titelwettbewerb der Sonderklasse der Senioren II. Die Vorrunde mit 15 Paaren wurde bereits am Spätnachmittag ausgetragen.

Wilfried und Marion Find qualifizierten sich souverän für die zwölfpaarige Zwischenrunde, die ebenso wie das Finale im festlichen Rahmen des Frühlingballs am Abend ausgetanzt wurde.

Finds zeigten sich an diesem Tag in bester Verfassung und machte es durch hervorragende Leistungen den fünf außerhessischen Juroren leicht, ihnen die nötigen Kreuze für die Finalrunde zu geben.



In die Medaillenränge konnte das Rot-Weiß-Duo zwar nicht eingreifen, lieferte sich aber mit Franz und Dietlinde Desch (TC „Der Frankfurter Kreis“) einen heißen Kampf um Platz vier. Finds steigerten sich ab dem Wiener Walzer und wurden dann durchgängig auf Rang vier gewertet.

So schlugen Wilfried und Marion am Ende dann auch die Konkurrenz aus Frankfurt und reihten sich hinter Willi und Christa Bauer (TSA Blau-Gelb der SG Weiterstadt), Harald und Irene Stabl vom gastgebenden Verein und Alfred und Dagmar Schulz (ATC Oranien Diez-Limburg-Bad Camberg) auf dem vierten Platz ein. (gk)

Jotinder Kainth und Andrea Hahn mit ersten Erfolgen in der C-Klasse

Bei der Sportgemeinschaft Dietzenbach fand am Nachmittag des 8. Aprils ein Turnier der Hauptgruppe D in den Standardtänzen statt, bei dem Jotinder Kainth und Andrea Hahn mit von der Partie waren.

Bei 17 startenden Paaren waren so insgesamt drei Auswahlrunden nötig, bis die sechs Paare für die Endrunde feststanden.

Obwohl Andrea bereits beim Eintanzen verletzt wurde, qualifizierten sich Kainth/Hahn für die Endrunde, wo sie sich trotz der widrigen Umstände mit dem vierten Platz in die Platzierungsränge tanzten. Nach ihrem Aufstieg in die C-Klasse bei den „Gießener Tanztagen“ (siehe extra Bericht) bestritten

Jotinder und Andrea am 16. Juni in Osthofen bei den „2. Tanzsporttagen um den Nibelungenpokal“ ihr viertes Turnier in der C-Klasse.

Von 12 Paaren erreichten Kainth/Hahn nach einer Zwischenrunde auch das sechspaarige Finale. Hier kamen sie auf Platz sechs und konnten sich damit die erste Aufstiegsplatzierung für die B-Klasse in ihr Startbuch eintragen lassen. (gk)

JAZZ UND MODERN DANCE - Formation „Tangente“ weiter in Top-Form

**Jazz- und Modern Dance-Formation wurde Dritter
in Hammelbach und Bensheim**

Die Jazz- und Modern-Dance Formation „Tangente“ vom Rot-Weiß-Club zeigte sich auch beim zweiten Turnier der Saison in bestechender Form. So starteten am 29. April zehn Mannschaften der Regionalliga beim SV Hammelbach, drei mehr als Mitte März beim Auftaktturnier. Die Tänzerinnen und Tänzer von „Tangente“ fielen bereits ab der ersten Runde durch einen ausgereiften und hoch musikalischen Vortrag ihrer Choreographie auf und verstärkten ihre Chancen auf einen Treppchenplatz. Auch in der Finalrunde brillierte die Rot-Weiß-Formation gegen die starken Gegner und konnte sich hinter der Bensheimer Formation „Charisma“ und der Mannschaft „Joy“ vom Gastgeber Hammelbach erneut auf dem dritten Platz einreihen.

Gemäß dem Motto „aller guten Dinge sind drei“ landete „Tangente“ beim dritten Ligaturnier in dieser Saison erneut auf Platz drei. Die Gießener Formation war am 20. Mai zusammen mit neun weiteren Formationen aus ganz Hessen beim Regionalliga-Wettbewerb im südhessischen Bensheim angetreten. Die Tänzerinnen von „Tangente“, die ihre Choreographie zu Musik aus dem Film „Bastard“ mit Til Schweiger tanzen, konnten schon in der Vorrunde die fünf Wertungsrichterinnen von sich überzeugen. Von der Punktzahl her auf dem dritten Rang liegend, zog die Rot-Weiß-Club-Formation in der Bensheimer Weststadthalle dann auch mühelos in das große Finale ein, das sechs Mannschaften erreichten. In der Finalrunde bestachen die Gießenerinnen wiederum und



bestätigten damit das Ergebnis der Vorrunde. Sieger wurde die Gastgeber-Formation „Charisma“ von der SSG Bensheim vor der zweitplatzierten Hammelbacher Mannschaft „Joy“. (gk)

Schömig/ Borst: In Standard nun B-Klasse - in Latein kurz vor dem Aufstieg

Am 5. Mai machten Tim Schömig und Susanne Borst in Lorsch den Aufstieg in die B-Klasse Standard perfekt. Das Paar hatte bereits mit sechs Platzierungen das Soll mehr als erfüllt und war nach Südhessen gereist, um die sechs letzten noch ausstehenden Aufstiegsunkte einzufahren.

Beim TSC Rot-Weiß-Lorsch waren 15 Paare der Hauptgruppe C-Standard in der Nibelungenhalle angetreten, gute Voraussetzungen also für Schömig/Borst, das Punktekonto voll zu machen.

Die Gießener qualifizierten sich in gewohnter Manier für die Zwischenrunde, jedoch blieb ihnen der Einzug in die Endrunde verwehrt.

Der erreichte achte Platz brachte dem Paar sogar einen Punkt mehr als benötigt ein, so dass sich Tim und Susanne, die erst seit September letzten Jahres miteinander tanzen, auch ohne Finalteilnahme über den Aufstieg in die B-Klasse freuen konnten. In den



Lateintänzen kehrten Tim und Susanne am 16. Juni mit einem Platz auf dem Treppchen aus dem südhessischen Langen zurück. Unter sieben Paaren der Hauptgruppe D-Latein zogen sie in die Endrunde ein, wo sie den zweiten Platz belegten.

Das traditionelle „Heinerfest-Pokalturnier“ in Darmstadt war am 30. Juni der Schauplatz für das erneute erfolgreiche Abschneiden von Tim und Susanne.

Obwohl der Turnierort in Hessen liegt, waren Schömig/Borst neben einem Paar aus Kassel die einzigen hessischen Vertreter im neun Paare zählenden Starterfeld der Hauptgruppe D-Latein. Im Finale zeigten sie sich nochmals von ihrer besten Seite und konnten klar den vierten Platz und eine weitere

Aufstiegsplatzierung ertanzen. Damit ist für Tim und Susanne der Aufstieg in die C-Klasse Latein in greifbare Nähe gerückt - nur noch eine Platzierung fehlt. (gk)

Schleicher/Geyer ganz oben auf dem Treppchen

In Landstuhl hatten Hendrik Schleicher und Melanie Geyer am 26. Mai ein regelrechtes Mammutprogramm absolviert. Gleich drei Turniere an nur einem Tag - ein Latein- und zwei Standardturniere - bestritt das Rot-Weiß-Paar, das aufgrund seines Alters sowohl in der Hauptgruppe als auch in der Hauptgruppe II starten darf. Im Lateinturnier der Hauptgruppe C mit sechs Paaren präsentierten Hendrik und Melanie sowohl in der Sichtungsrunde als auch in der Endrunde alle vier Tänze mit Bravour, was die Juroren jeweils mit Platz eins honorierten. Damit waren Schleicher/Geyer die Sieger des Turnieres und



standen ganz oben auf dem Treppchen. Im Standardturnier der Hauptgruppe C, das zuvor ausgetragen wurde, erreichten die beiden problemlos unter sieben Paaren die Endrunde, warteten auch hier mit einer guten Leistung auf, die schließlich mit dem vierten Platz belohnt wurde. Hendrik und Melanie holten sich an diesem Tag aber noch eine weitere Aufstiegsplatzierung in den Standardtänzen. Im C-Klassen-Turnier der Hauptgruppe II standen sie zum dritten Mal im Finale und wurden erneut Vierte.

Einen erneuten „Tanzmarathon“ legten sie bei den „14. Tübinger Tanzsporttagen“ am 14. und 15. Juni hin. Zweimal in den lateinamerikanischen Tänzen und zweimal in den Standardtänzen standen sie auf der Fläche. In der Standarddisziplin mit 22 Paaren der Hauptgruppe II C tanzten Hendrik und Melanie am ersten Tag bis ins Semifinale vor. Hauchdünn verpassten sie mit dem geteilten siebten Rang die Endrunde. Beim Turnier in den lateinamerikanischen Tänzen schafften sie den Einzug in die Finalrunde, die nach zwei Auswahlrunden insgesamt sechs der in der C-Klasse der Hauptgruppe II angetretenen Paare erreichten. Schleicher/Geyer tanzten hier auf den vierten Platz vor und sicherten sich einen Platzierungsrang.

Am zweiten Tag zeigten sich die beiden, motiviert durch die Ergebnisse vom Vortag, in bester Verfassung. In der Standardkonkurrenz mit 14 Paaren war diesmal der Finaleinzug ein Kinderspiel. Ganz klar sahen die Wertungsrichter Hendrik und Melanie auf dem zweiten Platz. Beflügelt von diesem hervorragenden Platz glänzte das RWC-Duo anschließend auch in den lateinamerikanischen Tänzen. Die dritte Finalteilnahme an diesem Wochenende brachte Schleicher/Geyer den zweiten Platz ein. (gk)

Deutsche Meisterschaften über 10 Tänze: Klisan/ Hahn bei der DM vor den Geschwistern Spamer

In der Königsdisziplin des Tanzens wurden am 5. Mai die Deutschen Meisterschaften über alle 10 Tänze der Hauptgruppe S in Hannover ausgetragen.

Die beiden einzigen hessischen Vertreter bei dieser DM kamen aus zwei Gießener Vereinen: Adrian Klisan und Johanna Hahn (Rot-Weiß-Club) sowie das Geschwisterpaar Ronak und Tasmin Spamer (TSG Blau-Gold). Beide heimischen Paare hatten sich bei der Gebietsmeisterschaft Süd vor vier Wochen in Reutlingen für ihren Start in Hannover qualifiziert. Denn durch die Anzahl der Tänze und den Garderobenwechsel zur Rundenhalbezeit ist eine Deutsche 10-Tänze-Meisterschaft auf maximal 24 Teilnehmerpaare beschränkt.

Im mit 1100 Zuschauer ausverkauften Kuppelsaal des Hannover Congreß-Centrums gaben die Qualifikanten Klisan/Hahn ihr Debüt bei einer Kombi-DM. Dabei änderten die Rot-Weißen in der niedersächsischen Messemetropole die Reihenfolge der Gebietsmeisterschaft.

Mit zwölf Kreuzen Vorsprung ließen Adrian Klisan und Johanna Hahn, die den 14. Platz belegten, diesmal ihre Gießener Mitstreiter Ronak und Tasmin Spamer (Platz 16) mit deutlichem Abstand hinter sich. Ganz knapp tanzten Klisan/Hahn mit diesem Ergebnis am Semifinale vorbei, welches sie mit nur zwei Kreuzen mehr erreicht hätten. Auch lagen nun nur noch vier Paare aus dem Süden Deutschlands vor dem Sonderklassenpaar vom Rot-Weiß-Club, was eine deutliche Verbesserung zur Süd-DM darstellt, wo sie noch auf Platz neun rangierten.

Mit den Vorjahres-Zweiten Christoph Kies/Silke Zetzsche (TSA d. Dresdener Eissportclub) trat mit dem Traumergebnis von zehn ersten Plätzen ein sächsisches Paar unangefochten und mit großem Abstand zur übrigen Konkurrenz die Nachfolge von Kai Eggers/Astrid Lewrenz (Borstel-Sangenstedt) an. (gk)

Lothar und Hedda Schleicher im Finale

Beim Darmstädter Traditionsturnier um den „Heinerfest-Pokal“ glänzten am 30. Juni Lothar und Hedda Schleicher in der Standardkonkurrenz der Senioren III A-Klasse mit einer Finalteilnahme.

Im mit 24 Paaren quantitativ wie qualitativ stark besetzten Teilnehmerfeld der zweithöchsten Leistungsklasse behaupteten sich die beiden Standardtänzer gut.

Sie meisterten problemlos die beiden Qualifikationshürden für das Finale, in das schließlich nur die besten sechs Paare einzogen. Hier gab das Ehepaar Schleicher wiederum eine gute Vorstellung ab und belegte den sechsten Platz. (gk)



„Gießener Tanztage“: Großes Turnierwochenende vom Rot-Weiß-Club Gießen in Lollar war ein voller Erfolg

Rot-Weiß-Paare Kainth/Hahn, Krell/Lückert und Weimer/Kowalak siegten

Mit der ersten Auflage der „Gießener Tanztage“ ließ der Rot-Weiß-Club Gießen am 21. und 22. April eine alte Tradition mit großem Erfolg wieder neu aufleben. An zwei Tagen fanden 13 Turniere in verschiedenen Alters- und Leistungsklassen im Bürgerhaus von Lollar statt. So strömten 120 Paare aus dem gesamten Bundesgebiet von Bremerhaven bis Konstanz in die Stadt vor den Toren Gießens.

Hellauf begeistert zeigte sich der Vorsitzende Ekkehard Krell bereits nach dem ersten Tag des Mammut-Turnieres. Die beachtliche Starterzahl von 60 Paaren je Tag wurde mit jeweils mit vier Turnierleiter-Teams reibungslos abgewickelt. Auch sorgten die vielen Helfer, die an beiden Tagen tatkräftig zupackten, für eine rundum gelungene Veranstaltung, hierfür noch mal ein ganz herzliches Dankeschön!

Aber nicht nur der organisatorische Verlauf war bestens, auch die sportlichen Ergebnisse unserer Paare waren „spitze“! So zählten drei Siege, davon zwei verbunden mit dem Aufstieg in die jeweils nächsthöhere Klasse, drei zweite Plätze, zwei dritte Plätze sowie vier weitere Finalteilnahmen zur erfolgreichen Ausbeute der RWC-Paare beim großen Turnierwochenende.

Den ersten Sieg führen Manuel Krell und Ulrike Lückert am Samstag in der C-Klasse der Hauptgruppe Latein ein. Im zehnpaarigen Starterfeld erreichten sie ebenso wie ihre Vereinskameraden Hendrik Schleicher/Melanie Geyer das sechspaarige Finale.

Krell/Lückert hatten aber nicht nur den Sieg in diesem Turnier zu feiern, sondern sind damit gleichzeitig in die B-Klasse aufgestiegen. Dabei war die erzielte Aufstiegsplatzierung gar nicht mehr ausschlaggebend, es fehlten dem Rot-Weiß-Duo nur noch drei Aufstiegsunkte zum Sprung in die nächsthöhere Klasse. Schleicher/Geyer belegten hinter Paaren aus Offenbach und Würzburg den vierten Platz.

Gleich im nachfolgenden Turnier, diesmal in den Standardtänzen, ging mit Jotinder Kainth und Andrea Hahn erneut ein Sieg an den RWC. Sie führten klar das Teilnehmerfeld mit acht Paaren an.

Auch erfüllten Kainth/Hahn, die erst seit fünf Monaten zusammen tanzen, mit diesem ersten Platz das Platzierungssoll und stiegen in die nachfolgende C-Klasse auf. Gleich zwei Rot-Weiß-Paare waren beim Turnier der Hauptgruppe B-Latein am Start. Davon schafften Michael Raab-Faber/Anna-Lena Gros den Sprung ins Finale, wo sie den beachtlichen fünften Platz erzielten. Die frischgebackenen Aufsteiger Manuel Krell/Ulrike Lückert bewiesen mit dem siebten Platz als Finalanschlusspaar, dass sie in der neuen Klasse schon gut mithalten können. Drei heimische Paare waren beim Standardturnier der C-Klasse im Rennen.



Auf Platz sechs im Finale tanzten sich das Hauptgruppenpaar Tim Schömig/Susanne Borst, dicht gefolgt von seinen Clubkameraden Jotinder Kainth/Andrea Hahn, die als Aufsteiger auf Anhieb Rang sieben belegten. Hendrik Schleicher/Melanie Geyer wurden Neunte. Schömig/Borst, die auch in den lateinamerikanischen Tänzen in der D-Klasse am Start waren, erzielten dort mit Platz vier eine weitere Aufstiegsplatzierung.

Abschließender Höhepunkt des ersten Turniertages war die Hauptgruppe B-Standard. Michael Raab-Faber/Anna-Lena Gros standen hier wiederum im Finale und wurden Fünfte. Das zweite RWC-Paar in diesem Wettbewerb, Kai und Jutta Maaß, erreichte die Zwischenrunde und belegte Platz acht.

Der zweiten Tag der „Gießener Tanztage“ begann auch sogleich mit einem Sieg des Rot-Weiß-Paares Julian Weimer und Klaudyna Kowalak in der Junioren II C-Klasse in den lateinamerikanischen Tänzen. Die Lokalmatadoren, die erst ihr zweites Turnier in dieser Klasse bestritten, sicherten sich unangefochten den ersten Platz vor den Weilburgern Christopher Lenz/Annika Bruchmeier. Spannender hingegen verlief der Wettbewerb der Jugend C-Latein. Hier bahnte sich ein Zweikampf um Platz zwei zwischen Sebastian Schilbe/Alexandra Belitz vom gastgebenden Verein und Claus Riedel/Christine Abraham (Weilburg) an. Bis zum



letzten Tanz war nichts entschieden und auch danach herrschte noch Gleichstand, so dass beide Paare sich den zweiten Rang schließlich teilten. Nächster Höhepunkt des Sonntags war dann das Jugend-Turnier der B-Klasse Latein. Zwar war hier das Starterfeld recht klein, was aber die

gezeigten Leistungen wieder wett machten. Hier kämpften zwei Gießener Paare um den zweiten Platz: Thomas Hrubenja/Anja Käser (TSG Blau Gold) und Andreas Jungbauer/Cora Jost (RWC).

Die Entscheidung fiel äußerst knapp mit 3:2 Tänzen zugunsten Hrubenja/Käser aus. Jungbauer/Jost, die erst kürzlich in die B-Klasse aufgestiegen sind und ihr erstes Turnier in der neuen Klasse getanzt hatten, konnten aber ebenso wie ihre Gießener Mitstreiter eine Aufstiegsplatzierung für die A-Klasse erzielen. Beim nachfolgenden Turnier der Senioren I C-Klasse fuhren Can Kosaca und Regina Dickey die letzte benötigte Platzierung ein. Unter neun Teilnehmerpaaren erreichten sie die Finalrunde. Kosaca/Dickey landeten schließlich auf dem zweiten Platz. Der Aufstieg muss aber noch auf sich warten lassen, da noch einige Aufstiegsunkte fehlen.

Ebenfalls auf den zweiten Platz tanzten sich Lothar und Hedda Schleicher. Bei der A-Klasse der Senioren III, die mit 22 Paaren die am stärksten besetzte Klasse des gesamten Turnierwochenendes war, mussten drei Auswahlrunden getanzt werden, bis die sechs Finalisten feststanden.

Auch bei diesem Turnier fiel die endgültige Entscheidung über die Plätze zwei bis vier erst im letzten Tanz. Hinter Dieter und Yvonne Götsch (Schwarz-Weiß Bad Homburg) platzierten sich Schleichers auf Rang zwei.

Unter den 13 Paaren der Senioren II C Standard tanzte im Finale das Rot-Weiß-Paar Ekkehard und Renate Krell auf den dritten Platz vor und sicherte sich beim zweiten Start in der C-Klasse auch gleich die zweite Platzierung.

Aufgrund des erfolgreichen Verlaufs der ersten Auflage der „Gießener Tanztage“ gibt es im nächsten Jahr die „Fortsetzung“: am 6. und 7. April 2002 (wieder das Wochenende nach Ostern) finden im Lollarer Bürgerhaus die „2. Gießener Tanztage“ mit vielen Turnieren für (fast) alle Alters- und Startklassen statt. (gk)



Andreas und Gitta Kraushaar sind der Sonderklasse zum Greifen nahe

In Dreieich-Sprendlingen standen Andreas und Gitta Kraushaar am 29. April auf dem Parkett des Bürgerhauses. Neun Paare umfasste das Starterfeld der Hauptgruppe II A in den Standardtänzen, das nach einer Vorrunde sofort auf ein sechspaariges Finale reduziert wurde.

Zwar lag das Rot-Weiß-Paar nach dem Langsamen Walzer noch auf Platz vier, holte dann aber mächtig auf und lieferte sich mit Serge und Peggy Quazotti (Germania Trier) ein Kopf an Kopf-Rennen um den zweiten Platz. Mit vier Einsen, die Kraushaars dem späteren Siegerpaar Mathias und Stephanie Neufeldt (Lorsch) abnehmen konnten, zogen sie mit den Trierern schließlich gleich, so dass der zweite Platz geteilt werden musste. Neben der siebten Platzierung für die Sonderklasse nahmen Andreas und Gitta auch einen Pokal mit nach Hause. Am 27. Mai standen Kraushaars im stillvollen Ambiente des Kurhauses von Bad Schwalbach im Taunus auf dem Parkett. Andreas und Gitta konnten sich von 16 Paaren souverän für die sechspaarige Finalrunde empfehlen. Mit dem Erreichen der Endrunde hatten die Gießener auch gleich zwei Finalpaare der hessischen Landesmeisterschaften hinter sich gelassen. Hinter Heiko Grohmann und Kerstin Harenberg vom veranstaltenden TC Blau-Orange Wiesbaden landeten Andreas und Gitta Kraushaar in der Gesamtwertung auf dem vierten Platz und schrammten hauchdünn an den Platzierungsrängen vorbei.

Ganz in den hohen Norden hatte es am verlängerten Pfingstwochenende Andreas und Gitta gezogen, und sie waren gleich zweimal sehr erfolgreich bei ihren Starts bei den „4. Norderstedter Tanzsporttagen“. Am 2. Juni nahmen in der Moorbekhalle insgesamt zehn Paare beim Turnier der Hauptgruppe II A-Standard teil. Problemlos ins Finale eingezogen steigerten sie sich dort weiter. Obwohl Kraushaars dem Siegerpaar Michael und Bettina Beckmann (Porz) zehn Einsen abgenommen hatte, reihten sie sich erst hinter Lars und Susanne Kirchwehm (TSV Kronshagen) auf dem dritten Platz ein. Am Tag darauf waren in der zweithöchsten Leistungsklasse nur fünf Paare am Start. In der direkt ausgetragenen Endrunde gingen Kraushaars im Langsamen Walzer und Tango in Führung, musste sich aber am Ende mit nur einer Platzziffer Unterschied den Pinnebergern Ralf Hammermann/Roswitha Demant geschlagen geben. Andreas und Gitta Kraushaar haben mit den zwei ertanzten Platzierungen das Aufstiegssoll in die höchste Leistungsklasse fast erfüllt, lediglich eine Platzierung benötigen sie nun noch für den Sprung in die Sonderklasse. (gk)

Der Unterschied zwischen
Theorie und Praxis?

Tanzen... der Herr führt!

Jazz- und Modern Dance-Turnier in Gießen:

Hervorragender Saisonabschluss für Rot-Weiß-Formation „Tangente“

In den Genuss einer ganz anderen Tanzsektion kamen am 17. Juni die rund 300 Zuschauer in der Sporthalle der Theodor-Litt-Schule. Der Rot-Weiß-Club Gießen präsentierte als Ausrichter erstmals nach langjähriger Pause wieder ein Formationsturnier für Jazz- und Modern Dance. Die Halle an der Ringallee war Austragungsort der Saisonabschlusswettkämpfe für die Regionalliga und die Landesliga des Gebietes Süd. Beide Wettkämpfe brachten die Entscheidung über die aufsteigenden Mannschaften in die 2. Bundesliga bzw. in die Oberliga.

Zehn Mannschaften der Regionalliga Süd waren in der Lahnstadt angetreten, um für den Aufstieg in die 2. Bundesliga die letzten Platzierungen zu erringen. An der Spitze waren jedoch kaum noch Veränderungen möglich, die Bensheimer Formation „Charisma“ war der heiße Aufstiegs kandidat. Auch unsere Jazz- und Modern Dance Formation „Tangente“ war in dieser Saison bislang äußerst erfolgreich. Besonders motiviert, dass der Abschlusswettkampf auf heimischen Boden ausgetragen wurde, zeigte sich das siebenköpfige Team auch in der Sporthalle der Theodor-Litt-Schule in sehr guter Verfassung. Nach dritten Plätzen bei den vorangegangenen Ligaturnieren wollte „Tangente“ in Gießen den dritten Platz im Gesamtklassement unter Dach und Fach bringen.

Nach der Vorrunde zeigte sich ein deutlicher Schnitt zwischen den sieben Formationen, die das große Finale bestreiten sollten, und den restlichen drei Formationen, die die Plätze acht bis zehn im kleinen Finale austanzten.

Eine klare Sache war der Einzug ins große Finale für die Gastgeberformation vom Rot-Weiß-Club. Die Mannschaft von Trainerin Ulrike Kaufmann steigerte sich gegenüber der Vorrunde noch weiter und überzeugte mit einem ausdrucksstarken und fehlerfreien Vortrag ihrer Choreographie in der entscheidenden Endrunde. So landete „Tangente“ mit den Tänzerinnen Marie Hohmann, Melanie Kreisel, Maryam Miremardi, Anna-Lena Richter, Alexandra Sames, Darja Wachsmuth und dem Tänzer Christopher Dickey - der übrigens der einzige Mann in der gesamten Regionalliga ist - erneut auf Platz drei.



Die Formation, die sonst aus neun Akteuren besteht, musste in Gießen leider krankheitsbedingt auf Karin Weber und damit auch auf ihre Formationspartnerin Melanie Rein verzichten. Mit dem erreichten Ergebnis hatten die Rot-Weiß-Jazzdancer auch ihre Position auf Rang drei in der Regionalligaspitze untermauert.

Erwartungsgemäß siegte die Mannschaft „Charisma“ von der SGG Bensheim.

Die Südhessen stehen damit auf Position eins in der Ligagesamtwertung und wurden vom Bundesbeauftragten für Jazz- und Modern Dance des Deutschen Tanzsportverbandes, Horst-Werner Schmitt, der in Gießen die Ligaendergebnisse verkündete, zum Aufstieg in die 2. Bundesliga beglückwünscht.

Zweiter in Gießen wie auch in der Gesamtwertung wurde die Hammelbacher Formation „Joy“. Auf die weiteren Plätze kamen: 4. „Obsession“ (SGG Bensheim), 5. „Jata“ (SV Kleingerau), 6. „Poison“ (TGV Rosengarten Lampertheim), 7. „Aufwind“ (TSC Schwarz-Gold Aschaffenburg).

Den Klassenerhalt sicherten sich durch den achten Platz in Gießen die Formation „Fusion“ von der TSG Hofgeismar.

Im zuvor ausgetragenen Wettkampf der Landesliga waren nur fünf Formationen am Start. Zwei Mannschaften



konnten hieraus in die Oberliga 1 Süd-Ost aufsteigen.

Aufgrund der unterschiedlichen Ergebnisse in den drei vorhergehenden Liga-Turnieren brachte erst das letzte Turnier die Entscheidung über die aufsteigenden Formationen. Von den fünf Teams erreichten drei das große Finale. Hier siegte unangefochten die Formation „Regenbogen“ des TSC Rot-Weiß Marburg und sicherte sich mit dem ersten Platz in der Gesamtwertung den Aufstieg in die Oberliga. Auf Platz zwei kam „movingART“ von der SG Sossenheim vor „Expression“ (TGV Rosengarten Lampertheim).

Als zweite Aufsteigerformation in die Oberliga gingen aus dem Gießener Turnier die Viertplatzierten „Caprice“ vom TV 1861 Bad Schwalbach hervor, die in der kommenden Saison in der höheren Liga starten werden. Platz fünf ging an die Aschaffener Formation „Unity“.

Pokale für die jeweils drei erstplatzierten Mannschaften einer jeden Liga sowie Sekt für die Aufsteigerteams - gestiftet vom Rot-Weiß-Club - versüßten die Sieges- und Aufstiegsfeiern.

Auch die vielen Helfer, die teilweise von 8.00 bis 20.00 Uhr ununterbrochen im Einsatz waren, sorgten für optimale Wettkampfbedingungen nicht nur auf sondern auch am Rande der Tanzfläche. Und Dank der vielen Kuchen- und Salatspenden musste kein Formationsmitglied und kein Zuschauer Hunger leiden.

Der JMD-Beauftragte Horst-Werner Schmitt, der besonders angetan war von der guten Organisation, fragte schon gleich fürs nächste Jahr an, und so wird es am 23. Juni 2002 mit einem Liga-Abschlussturnier erneut „jazzig“ zugehen. (gk)

Ferienspiele 2001

Auch in diesem Jahr beteiligte sich der Rot-Weiß-Club wieder an den Ferienspielen der Stadt Gießen.

Gleich zwei Möglichkeiten gab es, Tanzschritte im RWC zu erlernen. Ganz neu im Programm war Disco-Fox mit Frank Thums und Ursula Degenhardt als Übungsleiter. Mit viel Spaß wurden die ersten Schritte erlernt. Leider hatten sich nur Mädchen gemeldet, so daß ein Teil der Schüler kurzerhand in Jungs „umgepolt“ wurde, damit dieser Paartanz getanzt werden konnte.

Lateintänze für Anfänger – tanzen wie die Großen! war der Slogan des zweiten Angebotes. Johanna Hahn und Hendrik Schleicher zeigten die Grundschrirte im Cha-Cha, Rumba und Jive. (rk)



Wie, Sie hatten noch nie Streit in der Ehe? Dann gehen Sie doch einfach zum Tanzen!

UNFALLSCHADEN?
Instandsetzung aller Kfz-Typen

Karosseriebau

SCHOLZ

Rodheimer Str. 111
Gießen

Tel. (06 41) 6 60 44



Veranstaltungen 2001/2002

Sonntag, 23. September 2001 7³⁰ Uhr
Clubausflug

Samstag, 20. Oktober 2001
Herbstball 2001 unter dem Motto:
„Der Ball zum Tanzen – Gießen tanzt“
(siehe auch Seite 11)

Freitag, 07. Dezember 2001
Weihnachts- und Geburtstagsfeier 2. Halbjahr

Samstag/Sonntag, 06/07. April 2002
Giessener Tanztag, Lollar

nicht Vergessen.....nicht



Mo-Fr 16-20 Uhr
Gießen, Hauptstelle,
Eingang Plockstraße

Verfolgen Sie die Börse live
bei uns im Börsentreff

Börse *live*
am Abend

Diskutieren Sie mit unseren qualifizierten Beratern Ihre Anlagestrategie und nutzen Sie die verlängerten Börsenzeiten für Ihre Aktienorder.

Volksbank Gießen



www.volksbank-giessen.de

Der Preis ist heiß!

Denn Heizöl ist nachweislich eine
der preiswertesten Energieformen.



DIE ÖLHEIZUNG
WÄRME FÜR'S LEBEN

Gottlieb-Daimler-Straße 7
35398 Gießen
Telefon (06 41) 6 02- 52

**ESSO
ROTH**

Alles für den Garten-, Blumen- und Tierfreund
aus dem

SAMENHAUS 
HESEMANN
Gartenmarkt und Zoo

Gießen - Landesplatz am Wochenmarkt

So einfach
erreichen Sie
uns:

Autobahn A 45
Gießener Südring,
Koppland, Linden-Richtung
Unter-Gröfen-Länder
Am Otkemgang Richtung Leihgestern
Am Otkemgang Richtung Leihgestern
Anhalteplätze



Ball, Ausstraße 6 - 35440 Linden Leihgestern
Telefon (06 41) 61 8 28 95 - Telefax (06 41) 54 33; 6 46 50



NEUWAGEN



SERVICE



GEBRAUCHTWAGENPARK



AUTO HÄUSER

Ihr Autohaus in Pohlheim

NEUWAGEN + SERVICE

Gießener Straße 9
35415 Pohlheim
Tel. 0 64 03/95 95-0
Fax 0 64 03/95 95-22

GEBRAUCHTWAGENPARK

Gießener Straße 122 - 124
35415 Pohlheim
Tel. 0 64 03/97 97-97
Fax 0 64 03/97 97-92